

# almende **in** beeld



**Van de rector**

**Derde wereldeind manifestatie**

**Internationalisering**

**De passie van ...**

**Jeems Bont en Drugs**

**Rode neuzen dag op de Bluemers**

**'Heb je 't lef**

**Zicht op de toekomst**

**Betere doorstroming naar havo**

**Prijswinnaars**

**Maatschappelijke stage**

**Fietsen tegen kanker**

**Jezgdzorg met BUS ON TOUR**

**Wat een bak**

NR **2**

**Jaargang 2 JUNI 2011**

# Van de rector

“Het maakt niet uit hoe je in het nieuws komt, als je maar in het nieuws komt”. Van die opvatting neem ik nu even afstand. We hebben in de afgelopen periode enkele malen het nieuws gehaald. Dat had wel wat minder gemogen. Een internetaffaire, een rechterlijke uitspraak over het plaatsingsniveau van een leerling en het niet verlenen van een aantal contracten. In deze column ga ik op de eerste twee situaties niet in, ze zijn vertrouwelijk en nagenoeg afgewikkeld. Over de bezuinigingen en de gevolgen ervan vertel ik het een en ander, elders in deze editie van Almende in Beeld..

Voor het eerst hadden we nadrukkelijk te maken met situaties waarbij oude media (krant, radio en tv) en nieuwe media (de zogenaamde sociale media) zich vermengden. Wat bij me daarbij fascineert is de enorme snelheid en de grote invloed van sociale media. Media waar velen van ons -en zeker de jongeren- veelvuldig gebruik van maken. Een gerucht gaat even rond op Twitter, Hyves en Facebook en voordat je het in de gaten hebt is het al een ‘feit’ met alle meningen daaromheen. Geen houden meer aan. Sommige ‘oude’ media nemen nog de moeite feiten te achterhalen, andere zijn slechts uit op spectaculair nieuws en vinden het niet belangrijk of er schade achterblijft.

Af en toe roepen ouders de school te hulp als b.v. een klasgenoot het hun zoon of dochter lastig maakt via Hyves of Facebook. Tussen de 3500 ‘vrienden’ zaten kennelijk ook enkele plaaggeesten. Een gemanipuleerde foto, een gerucht: ze zijn gemakkelijk de wereld in geholpen. Ook een intiem geheim, dat in de veronderstelde veiligheid achter de privé-computer aan de ‘vrienden’ is toevertrouwd, ligt mogelijk ineens op straat. Aan de andere kant bieden de sociale media enorme kansen tot snelle en goede communicatie

en uitwisseling van informatie. Kracht én kwetsbaarheid van de sociale media: een mooi onderwerp om eens met uw zoon of dochter te bespreken. Dat gaan we op school ook doen.

Jozef Geurtzen  
Rector

## Aanmeldingen 2011-2012

Circa 475 leerlingen zijn door hun ouders/verzorgers aangemeld voor het eerste leerjaar op één van de locaties van het Almende College. De toelatingscommissie heeft drie sessies nodig gehad om over al die leerlingen een goed besluit te kunnen nemen. In de toelatingscommissie zitten vier basisschooldirecteuren, de locatiedirecteuren van het Almende College en de rector. Gewogen zijn de prestaties van de leerlingen in de bovenbouw van de basisschool (inclusief de Cito-toets), het advies van de basisschool en de wens van de ouders. Om een goed besluit te kunnen nemen is vooraf om extra informatie gevraagd aan de basisscholen. Sommige besluiten werden pas definitief na extra informatie-inwinning of een hertoets. Het verleden heeft laten zien dat de meeste leerlingen door deze zorgvuldige werkwijze op de juiste plek terecht komen. Incidenteel blijkt de plaatsing niet goed te zijn geweest en wordt, in overleg met ouders/verzorgers en de leerling zelf, tussentijds de overstap gemaakt naar een andere leerroute.

<i>Toegelaten leerjaar 1 2011-2012</i>	<i>aantal</i>
Bluemers	153
Isala	162
Wesenthorst	162
Totaal	477

## Docenten scholen docenten

Het aantal digiborden op de Wesenthorst biedt een mooie mogelijkheid het onderwijs aantrekkelijker te maken. Docenten met veel kennis van de grote verscheidenheid aan toepassingsmogelijkheden van de digitale borden, hebben hun collega's bijgeschoold. Aan de hand van 'workshopjes' kon men dieper op de materie ingaan: het gebruik van het internet en de meerwaarde van de borden voor de verschillende vakken. Het maken van zogenaamde flipcharts (digitale presentaties van de leerstof) of informatie over de uitgebreide mogelijkheden van e-learning bij de methodes van de verschillende vakken. Mede door van elkaar te leren kunnen de lessen voor leerlingen en voor de docenten zelf nog interessanter worden.

## Derde Wereldactie eindmanifestatie

Ben Hebing

Op woensdag 2 februari vond in de aula van de Wesenthorst de afsluiting plaats van de Derde Wereldactie. Gedurende een aantal weken konden leerlingen statiegeldbonnen inleveren.

Alle klassen die actief hadden meegedaan verzamelden zich voor een wervelende show in de aula. Tijdens de middag is een aantal wensen van leerlingen in vervulling gegaan, heeft een klas een waardebon van € 50,- gekregen en werd er een blackberry verloot. De wensen van Maudy Vieberink en Mert Rüstuoğlu werden vervuld. Maudy wilde graag de as van haar overleden tweelingzusjes in een mooie hanger. Ze mocht die hanger uitzoeken bij een uitvaartcentrum. Mert had zijn opa al zes jaar niet gesproken. Hij wilde opa, die ziek is, graag via beeld en geluid spreken. Via MSN heeft Mert met zijn opa gesproken. Opa verscheen op het scherm met een supergrote snor! Hij staat in het Guinnessbook of Records met de langste snor ter wereld. Klas 1K kreeg de waardebon van € 50,- omdat gemiddeld per leerling het

meeste geld was opgehaald. De blackberry werd gewonnen door Ruud Keizer uit 1K. De afsluiting was af en toe hilarisch, maar ook zeer ontroerend!

## Critical Friends

Frank Marcus

*Op 31 maart werd de locatie Wesenthorst bezocht door een aantal collega's van andere Achterhoek-VO scholen. Deze collega's hebben een dag lang gesprekken gevoerd met leerlingen, ouders en docenten over de ervaringen die ze hebben met doorlopende leerlijnen binnen de Wesenthorst. Hiermee bedoelen we de overstap van onderbouw naar bovenbouw. Deze collega's – die we critical friends noemen – hebben we uitgenodigd omdat we graag wilden weten op welke manier leerlingen, ouders en docenten deze overstap ervaren. Die bleek over het algemeen positief te zijn, al zijn er wel aandachtspunten waaraan gewerkt moet worden. Zo blijft het belangrijk dat de overdracht van leerlingen van de onder- naar bovenbouw door de docenten van de verschillende kernteams goed opgepakt wordt. Ook moeten de kernteams elkaar onderling goed op de hoogte houden van de ontwikkelingen. Verder was er een duidelijke boodschap dat er verschil is tussen de onderbouw en de bovenbouw, omdat de leerlingen dan ook in een andere fase terechtkomen. De veranderingen zijn deels onvermijdelijk en leiden zelden tot echt grote problemen.*



# Internationalisering

## Water in het buitenland

In de uitwisselingsweken op het Isala werkten dit jaar voor het eerst alle scholen aan één centraal thema: water. De keuze voor water is door het Europees Platform 'be-loond' met een subsidie waardoor diverse scholen in Europa hieraan gedurende twee jaar kunnen blijven samenwerken in een zogenaamde 'Comeniusproject'.

Al in de vorige Almende in Beeld zag u een met water proostende burgemeester om het startsein te geven voor de eerste internationaliseringsweek in november. Inmiddels is ook de tweede week geweest

veel zonneschijn een grote droogte ontstond. Maar meestal proberen we ons als Nederlanders te wapenen tegen periodes van een teveel aan water, zoals bij dreigende overstromingen van bijvoorbeeld de Maas en de Rijn. Voor een deel kampen onze buitenlandse partnerscholen met dezelfde problematiek. Echter, veel scholen zijn gelegen in gebieden die op andere wijze het thema water benaderen. Zo ligt Sienna midden in Italië en kent het een rijke geschiedenis als het gaat om water. De Romeinen waren meesters in de bouw van aquaducten en badhuizen. Zaragoza bevindt



gen uit havo 4d en 4c wisselden uit met de Basken en zij zagen door middel van verschillende projecten hoe zij omgaan met water. Zo bevindt Baskenland zich aan de kust die vrij toeristisch is. Niet gek natuurlijk dat de Basken zich met name richten op verschillende watersporten zoals bijvoorbeeld roeien. Roeien komt voort uit historische rivaliteit tussen Baskische vissersdorpen. Verder speelt water ook een rol in ecologisch opzicht: bij vloed dringt zeewater een stukje het binnenland in waardoor een unieke flora en fauna ontstaat. Toch heeft Baskenland ook te maken met 'dreigend water' net zoals Nederland. Bij een combinatie van springvloed en heel veel regen is de stad Bilbao in het jaar 1983 overstroomd.

Zo zie je maar; het thema water is een goed gekozen onderwerp waarmee alle partnerscholen prima uit de voeten kunnen.



en hebben alle vierdeklassers een zogenaamde 'uit- en thuiswedstrijd' gespeeld. Natuurlijk is voor ons het thema water heel 'eigen'; wij weten maar al te goed hoe belangrijk ons water voor ons is. Soms hebben we een tekort, zoals in de afgelopen maand mei toen er dankzij een flink aantal weken met

zich op het Spaanse vasteland en heeft regelmatig een groot gebrek aan water.

Een andere partnerschool waarmee wordt uitgewisseld, is het Zubu Zahar Ikastola in Andorra in Baskenland in het noorden van Spanje. Havo 4a en enkele leerlin-

# De passie van ...

## Tom Koenders – vier wielen en fotografie

Vanaf de geboorte heb ik al benzine in m'n bloed. Door het autobedrijf van mijn ouders ben ik al van jongs af aan bezig met auto's en techniek. Tijdens de middelbare school kwam daar een passie bij: fotograferen. Deze hobby's zijn voor mij nauw met elkaar verbonden omdat ik voornamelijk autoraces en rally's fotografeer. Daarnaast zou het ook goed kunnen dat je mij een



keer met een fototoestel tegenkomt in de wandelgangen van het Isala, want sinds de derde klas fotografeer ik bijna elk evenement dat door school georganiseerd wordt. Naast fotografie ben ik ook actief in de kartsport. Dit is nu nog op laag niveau, maar ik hoop op deze manier ooit een keer te kunnen overstappen op autoracen, puur uit liefhebberij. Als ik volgend jaar mijn vwo-diploma haal, hoop ik daarna naar de IVA (autovakschool/ Instituut voor de autohandel) in Driebergen te gaan.

## Rick van der Most op gitaar

Ik ben Rick van der Most. Mijn grote hobby is gitaar spelen. Ik ben ermee begonnen toen ik in groep acht zat. Toen kreeg ik een gitaar voor mijn

verjaardag. Het was een Behringer El Toro. Ik was er heel trots op en begon meteen te spelen. Natuurlijk ging het in het begin niet zo goed maar naarmate ik meer lessen kreeg, lukte het me steeds beter. Ik heb een buurvrouw die aan line-dance doet en één à twee keer per jaar komt een bekende countryzanger uit Nashville hier om samen met mijn buurvrouw op te treden. Een dag voordat hij ging optreden had mijn moeder geregeld dat ik met hem

samen ging spelen in het huis van mijn buurvrouw. De allereerste keer toen ik hem zag optreden was ik onder de indruk. Het was heel erg mooi en na het optreden vroeg hij of ik op zijn gitaar wilde spelen. Ik speelde en hij zong. Hij vroeg aan mij of ik samen met hem wilde optreden in Engbergen. Ik wilde dat natuurlijk heel graag en daar stond ik dan voor tweehonderd mensen. Dat is natuurlijk heel erg veel voor een eerste optreden. Ik speelde samen met de countryzanger twee liedjes van Alan Jackson: "Remember when" en "Drive". Hoewel ik eerst erg nerveus was, vond ik het heel leuk en ik kijk er naar uit om het nog een keer te doen samen met mijn grote held Bobby Sawyer!"

## Tico: zingen met Jan Akkerman

Op 19 mei mocht ik samen met gitarist Jan Akkerman optreden.

Mijn vader had al af en toe contact met Jan via e-mail. Toen bleek dat Jan Akkerman in de DRU-cultuurfabriek een optreden zou geven, vroeg mijn vader of ik niet een liedje mee kon zingen. Tot onze verrassing vond Jan het een goed idee. Ik heb voor het optreden het liedje 'Summertime' ingestudeerd. Ik zing al mijn hele leven en vanaf mijn zevende ben ik bij de Ulftse Nachtegalen; nu dus al bijna tien jaar. In 2004 heb ik voor het eerst opgetreden: dat was op vakantie in Zweden bij een soort hippiefestival. Een kennis van ons heeft toen geregeld dat ik samen met mijn vader en zusje een klein optreden mocht doen. Ik zing ook wel eens in het Borghuis in Doetinchem en laatst heb ik opgetreden met 'Stefan Bos & Friends' in het 'Hart van Doetinchem'. Verder zit ik nu ongeveer twee jaar op gitaarles. Ik schrijf af en toe ook liedjes. Ik weet nog niet wat ik later wil, maar voorlopig lijkt het me leuk om muziektherapeut te worden.

Tico Geurtzen, havo 5



## Verbod gaat in rook op

In augustus 2009 is in het kader van de gezonde school besloten het schoolplein rookvrij te maken. Gehoopt werd dat het toch al beperkte aantal rokende leerlingen nog verder zou afnemen. De maatregel stond geregeld op de agenda van het bestuur van de Oudervereniging en van de locatiedeelraad en er werd soms hevig gediscussieerd over het rookverbod. De rokende leerlingen kregen van die discussies niet veel mee. Zij haalden hun schouders op en verlieten in de pauzes het schoolplein om 'onderaan de bult' te gaan roken. Dat was een ingecalculeerd neveneffect en we waren ervan overtuigd dat als we maar lang genoeg volhielden, de leerlingen de sigaret uiteindelijk wel links zouden laten liggen. Helaas bleek dat niet het geval. Sterker nog: in het kielzog van de rokers liepen andere leerlingen mee en nam

de druk op de buurt toe. Toen tijdens een vergadering met de leerlingenraad alle leerlingen ook nog eens unaniem uitspraken dat ze zich door de groepjes rokende leerlingen gehinderd voelden bij het opgaan naar het schoolplein en dat het aantal rokende leerlingen eerder toe- dan afgenomen was, werd duidelijk dat het zo niet verder kon. We hebben toen besloten het rookbeleid aan te passen en roken voor

bovenbouwleerlingen weer te gedogen op een klein deel van het schoolplein. We hadden het liever anders gezien, maar dit was van alle oplossingen de minst slechte. Toch houden we hoop dat roken onder jongeren meer en meer als niet 'cool' wordt gezien, dat de Bluemers over niet al te lange tijd alsnog een rookvrije school zal zijn.

### 'Dealen' met pubers

Op 2 maart vond de jaarvergadering van de Oudervereniging van de Bluemers plaats. Ieder jaar wordt aansluitend aan het officiële gedeelte een voor ouders en opvoeders interessant thema behandeld. Dit jaar was gekozen voor 'dealen met pubers'.

Allereerst werden de aanwezigen welkom geheten door voorzitter Ben Berendsen. Vervolgens deed secretaris Desirée Wigman verslag van de activiteiten van het afgelopen jaar en legde penningmeester Wilfried van Aken verantwoording af over de financiën.

Daarna hield Daniël van Lokhorst van de Stichting Ouders & Co een boeiende presentatie over 'dealen' (omgaan) met pubers. Hij besprak de lichamelijke, verstandelijke en emotionele veranderingen die zich bij pubers voltrekken. Dit leverde herkenbare situaties op voor de aanwezige ouders. Volgens Van Lokhorst hebben jongeren in de puberteit behoefte aan ruimte, begrip en duidelijkheid. Pubers moeten serieus genomen worden. De spreker raadde aan met hen mee te denken en ze een luisterend oor te bieden. Wees duidelijk, was het advies, geef schouderklopjes, complimenten en heb geduld. "Je kind wel achter het behang willen plakken" is een bekende uitdrukking. Van Lokhorst kwam echter met de hilarische vraag wie er wel eens zo wanhopig was geweest, dat hij z'n kind wel op Marktplaats wilde zetten! Na zijn presentatie wisselden ouders in groepjes met elkaar van gedachten aan de hand van een aantal stellingen. Helaas was de tijd veel te kort.

Janet Berns

## Jeems Bont en Drugs kopen winnen filmfestival

Op zondag 27 maart werd het DRU Jeugdfilmfestival gehouden. Een prachtig festival dat door de presentatie van Ruud Stienissen en Jelko Arts én de voortreffelijke muzikale ondersteuning van de Isala Schoolband extra glans kreeg. De DRU Film Award in de categorie <16 jaar ging naar de film Drugs kopen. De film Jeems Bont ging naar huis met de juryprijs in de categorie >16 jaar, de publieksprijs én de posterprijs.

210 scholieren van het Almende College hebben kennis gemaakt met het medium film. Na het volgen van lessen door CKV-docenten en workshops van filmprofessionals, hebben leerlingen korte films gemaakt. Het schrijven van een script, de regie, het acteren, filmen en monteren: alles hebben ze zelf gedaan, af en toe ondersteund door de CKV-docent. De films die de leerlingen hebben gemaakt, duurden tussen de vijf en tien minuten en pasten binnen het thema van het festival: Stoer?

De filmfestivaljury, bestaande uit Juliette Hofman (directeur DRU Cultuurfabriek), Berna Bonekamp (Gruitpoort Doetinchem), Gido Leytens (regisseur Pork, 2006) en Hugo Janssen (cameraman/editor o.a. voor de NOS), heeft dertien films beoordeeld. Daarbij is gekeken naar de originaliteit van de film en naar diverse filmische aspecten als scenario, beeld, geluid en mise-en-scène. In de categorie onder de 16 jaar vond de jury de film Drugs kopen er bovenuit steken. Deze winnende film werd gemaakt door Rick Danen, Tim van Ommen, Ruud Mulleman, Mart Risewijk, Severin Stammers en Stef Tiemesen, allen leerlingen van de lo-

catie Wesenthorst. De film Pesten ... Stoer?, gemaakt door Diede Bouwman, Demi Bouwmeister, Margo Prinsen, Wieb Soeter en Thirza Huijink van de locatie Bluemers, kreeg een eervolle vermelding. De films Jeems Bont won drie prijzen. De jury roemde vooral de originaliteit van deze filmmakers, die allen op het Isala zitten. Ook het publiek koos met grote meerderheid voor Jeems Bont. De makers, Joerie te Grotenhuis, Roel Buisman, Dirk Huethorst, Jeroen Ruijrok, Niels Venus en Fabian Schuurman, allen leerlingen van de locatie Isala, mochten dus de DRU Film Award 16+ in ontvangst nemen en bovendien de publieksprijs en posterprijs. De films Drugs kopen en Jeems Bont worden ingezonden naar het Nationaal Film Festival voor Scholieren (NFFS), dat begin september in Lelystad wordt gehouden. Ook maken beide films kans op vertoning op het Gevaarlijk Goed kunst&festival in Nijmegen.

De organisatie van het festival, een samenwerking tussen het Almende College en het Filmhuis DruFilm van de DRU Cultuurfabriek, is zeer tevreden over de inzendingen en het verloop van het festival. Momenteel wordt er nage-

dacht over hoe hier mee door te gaan, want dat er een vervolg komt is wel zeker.



## Bezuinigingen overheid

Al een aantal jaren worden de toenemende kosten voor de scholen niet geheel vergoed door de overheid. Dat betekent dat scholen ieder jaar minder binnenkrijgen dan ze moeten uitgeven. Dat geldt voor alle scholen, ook voor het Almende College. Door onder meer het inzetten van reserves hebben we dit enkele jaren kunnen opvangen. De omvang van de bezuinigingen is echter te groot om dat alleen met reserves te kunnen doen. Helaas hebben we een aantal medewerkers, vrijwel alle in tijdelijke dienst, moeten meedelen dat we in het volgende schooljaar geen of minder werk voor ze hebben. Een aantal van hen heeft inmiddels werk op een andere school, voor enkelen zijn we nog hard aan het zoeken. Om te voorkomen dat we ons aanbod moeten versralen of op kwaliteit moeten inleveren, hebben de docenten zich bereid verklaard extra werk op hun schouders te nemen. Het is geweldig dat ze daarmee het belang van de leerlingen en de school voorop stellen, maar er zijn uiteraard grenzen aan wat we aan onze medewerkers kunnen vragen. Het is te hopen dat de overheid ons in de komende jaren in staat stelt voor hen wat druk van de ketel te halen.

## Rode neuzen dag op de Bluemers

Ellen van den Bosch

De organisatie CliniClowns wil zieke kinderen een beetje plezier brengen door voor hen als clown op te treden. Tot nog toe gebeurde dat alleen voor kinderen met kanker. Nu wil CliniClowns zich ook gaan richten op zieke kinderen thuis en kinderen in instellingen en revalidatiecentra. Hiervoor is veel geld nodig en daarom hoefde de leerlingenraad van de Bluemers niet lang na te denken om te bepalen dat het goede doel van onze jaarlijkse sponsoractie dit jaar voor CliniClowns zou zijn. Op de dag van de grap, op 1 april, was het de bedoeling dat alle leerlingen op de meest clowneske manier naar school zou-

den komen met het door hen opgehaalde bedrag voor de CliniClowns. En dat is gelukt. We zagen naast heel veel clowns van alles voorbijkomen: leerlingen die arriveerden in een grote auto van de plantsoendienst, in een schitterende oldtimer, op een rare fiets of per een shovel. De leerlingen die met een riksja kwamen, kregen de meeste handen op elkaar en wisten de originaliteitsprijs in de wacht te slepen. De sponsoractie van leerlingen bracht maar liefst g 3250,- op. De cheque is tijdens de derde Plankenkoortsavond overhandigd aan Inger Bos, vertegenwoordigster van CliniClowns.



## Les in NEMO

Op 25 mei zijn wij, de tweedejaars havo(t), naar NEMO in Amsterdam geweest. NEMO is het grootste science center van Nederland en bestaat uit vijf verdiepingen vol wetenschappelijke en technologische doe- en ontdekkingen. In NEMO ben je spelenderwijs bezig met wetenschap en techniek. Het was een hele leuke dag en we hebben ook veel dingen geleerd. Ook hebben we veel gelachen om allerlei proefjes die je kon doen. Zo konden we roze lijm maken, leuke filmpjes kijken, kettingreacties bekijken, (schaduw)foto's maken, en nog veel meer. In de bus was het ook gezellig. Vooral op de heenweg. Het was een super leuke dag, maar het nadeel was dat we drie boekjes met onwijs veel vragen moesten maken. We willen graag nog een keer een herkansing, maar dan zonder boekjes!

Lisa, Marle, Femke en Joyce, 2G



## Van vier naar drie

*In het voorjaar maakte kernteamleider Gerald Beumer bekend te gaan stoppen met zijn kernteamleiderschap. Gerald begon op de Bluemers als docent economie en is later deel uit gaan maken van het management van de locatie. Naast zijn lessen blijft Gerald komend schooljaar de jaarroosters maken en werkzaamheden die met examens te maken hebben uitvoeren. Vanaf het cursusjaar 2011-2012 bestaat de schoolleiding van de Bluemers uit de locatiedirecteur en de drie kernteamleiders Esther Kemperman, Paula Miedema en Felix van Uhm. Er is dus niet voor gekozen een vierde kernteamleider te werven. Door een herverdeling van taken wordt gezorgd dat de werkzaamheden adequaat uitgevoerd kunnen worden. Voor leerlingen verandert er zo heel weinig en is voor hen de continuïteit in onderwijsaansturing en begeleiding gegarandeerd.*

# Heb je 't lef?

Gerard Rijnvos

Eind april vond er voor de tweedejaars van de Bluemers een project plaats met de naam Heb je 't lef? Die naam zegt eigenlijk al dat het gaat over hoe ver je kunt gaan in het nemen van beslissingen. Iedereen maakt het wel eens mee dat je terugkijkend op iets denkt 'dat had ik anders moeten doen...' Waarom heb je dan toch iets gedaan waarvan je spijt hebt gekregen? Wilde je stoer doen, was je te gestrest? Moest het van je vrienden? Noem maar op!

Het JeKK (jongeren en kleine criminaliteit), Bureau Halt, de rechtbank Zutphen, Jongereninloop Gendringen, Fidessa en Jongeren centrum

I'varca hebben ons geholpen om een interessant lesprogramma te maken. De leerlingen hielden zich de hele dag bezig met het nemen van beslissingen. Ook werd stilgestaan bij het thema 'anders zijn': hoe ga je om met jongeren in je omgeving die andere kleren dragen of homoseksueel zijn? De rechtbank hield een echte zitting en leerlingen deden hier actief aan mee. Per fiets gingen de leerlingen naar de jongereninloop in Gendringen en kregen te horen wat daar gebeurt. Ook konden ze ervaren hoe het is om een alternatieve straf uit te voeren. Bureau Halt legde uit wat het betekent als je daar mee te maken krijgt. Fidessa en het JeKK organiseerden workshops en met de medewerkers van I'varca werd een digitale krant samengesteld. Aan alle reacties van leerlingen, do-



centen, deelnemende organisaties en ouders te merken hebben heeft het thema van die dag zeer inspirerend gewerkt. De naam Heb je 't lef? Wordt inmiddels vaak gehoord. Wedden dat we 't lef hebben om het volgend jaar weer te organiseren?

## Een dagje cultuur en ontspanning

Gerald Curial

In de vroege uren van 21 april zijn twee bussen vol met leerlingen van de Bluemers naar Parijs vertrokken om een dag in één van de mooiste steden van Europa door te brengen. De leerlingen zouden de Franse sfeer gaan proeven en genieten van al wat de stad te bieden heeft. Voor velen

was dit het eerste bezoek aan de hoofdstad van Frankrijk. Met veel gezang, veel gelach en een Franse film hebben de leerlingen zich gedurende de heenreis vermaakt. Helaas beseften ze op dat moment niet dat ze nog een hele dag lopen voor de boeg hadden en dat ze hun energie beter voor later konden sparen.

in petto had. De leerlingen waren ook onder de indruk van de Notre Dame, het Musée du Louvre, de Avenue des Champs-Élysées, de Arc de Triomphe en de Sacré-Cœur. Naast het bekijken van mooie gebouwen hebben de leerlingen de tijd gehad om te winkelen. Indien mogelijk natuurlijk, want Parijs is ook een van de duurste steden ter wereld. Bij de kantorenwijk La Défense was een winkelcentrum waar de leerlingen een kleinigheid voor hun familieleden en/of vrienden konden kopen. Verder waren er overal straatverkopers, die allerlei souvenirjes aanboden. Het was erg leuk om te zien hoe de leerlingen gingen onderhandelen om een souvenir voor een nog lagere prijs te kunnen krijgen. Al met al was het een leuke en leerzame reis.



Eenmaal in Parijs werd de groep afgezet bij Trocadero, waar men meteen de belangrijkste bezienswaardigheid te zien kreeg: La Tour Eiffel. Dit imposante architectonische kunstwerk was niet het enige wat Parijs voor zijn bezoekers

## Excursie Kunst-beeldend en Kunst-muziek

Jacqueline Otten

Op donderdag 21 april gingen we met de examenklassen naar het museum Insel Hombroich in Duitsland gegaan. Dit jaar hebben de examenleerlingen muziekbegeleiding gehad van de vwo 5 en havo 4 leerlingen muziek. De dag kende twee programma's. De leerlingen van Kunst-beeldend kregen die dag de opdracht om zo goed mogelijk een aantal schetsen uit te werken in hun eigen schetsboekje. De leerlingen van Kunst-muziek moesten die dag twee liederen instuderen. Dat was hard werken. Gelukkig hadden we erg goed weer, zodat we ook buiten konden werken. Her en der verspreid stonden diverse paviljoens in een mooi parkachtig landschap. Beeldhouwer Erwin Heerich uit Düsseldorf heeft een aantal van deze paviljoens ontworpen. De kunstwerken hingen verspreid over de paviljoens en werden gedoseerd aan de toeschouwer gepresenteerd. We zagen

kunstwerken van Rembrandt, Schwitters, Arp en Matisse, maar ook beelden van de Khmer en antieke kunst uit China. Op het terrein is een atelier ingericht waar Anatol Herzfeld, leerling van Joseph Beuys, regelmatig aan het werk is. Tot teleurstelling van begeleider/oud-docent Jan Verheijen was hij dit jaar niet aanwezig. De leerlingen verzamelden zich om 15.00 uur bij de Turm en daar werd traditioneel een lied gezongen. Dit jaar werden we zelfs getrakteerd op twee liederen onder leiding van Marleen. Het nummer 'Beat it' van Michael Jackson en het 'Requiem aeternam' van Faure. In de bus naar huis waren de leerlingen muziek nog steeds aan het zingen en legden de leerlingen beeldende vorming de laatste hand aan de schetsen.



### Isala Musica 2011



Er zijn op het Isala veel leerlingen die graag muziek maken. Sommigen doen dat lekker alleen thuis, anderen prefereren het samen spelen in een band. Al jaren serieus les of nog maar net een muziekmaatje leren kennen via internet of een vriend/vriendin die ook speelt... Zo verschillend als de muzikanten zijn, zo divers is ook hun muzikale smaak. Eén keer per jaar komen al deze leerlingen bij elkaar in een prachtige Isala-traditie: Isala Musica. Hier krijgen de jonge muzikanten een unieke kans om op een podium, begeleid door professionele geluids- en lichttechnici te laten horen wat ze zo graag doen. In februari van dit schooljaar was er weer een mooi programma waaraan leerlingen van brugklas tot en met V6 meededen. Een mix van solisten, duo's, trio's, bandjes en grote groepen speelde de theaterzaal van de DRU plat. Een programma dat tot twee keer toe voor een volle zaal werd gespeeld! Volgend jaar weer! Marleen Slebioda

*Monique Pennings begon vier jaar geleden op het Isala in een nieuwe functie: die van leerlingbegeleider. Sinds twee jaar is zij ook zorgcoördinator. Zij legt uit wat deze functies inhouden en op welke manier zij overleg voert met leerlingen en andere belanghebbenden en instanties.*

## Spin in het web van de zorg

“Als leerlingbegeleider begeleid ik voornamelijk leerlingen met een LGF, een Leerling Gebonden Financiering, maar ook leerlingen die ‘direct’ met iemand in gesprek moeten omdat het even niet zo goed gaat met hem of haar. Als zorgcoördinator ben ik vooral bezig met contacten leggen en onderhouden over leerlingen met ouders, orthopedagoge, leerlingbegeleiders, trainers, externe instanties, mentoren en afdelingsleiders. Daarnaast zijn er overlegmomenten met zorgcoördinatoren van de Blumers en de Wesenthorst en met alle zorgcoördinatoren van de verschillende VO-scholen uit de regio Doetinchem.

De combinatie leerlingbegeleider en zorgcoördinator vind ik erg prettig. Zo hou je feeling met de doelgroep, zeker omdat ik geen lesgevende taken heb. In de regio zijn er 2 jaar geleden afspraken gemaakt over de opvang en begeleiding van cluster 4 leerlingen op havo/vwo-niveau. Dit heeft tot resultaat gehad dat er nu speciaal onderwijs is op havoniveau en dat er op het Isala en het Rietveld in Doetinchem een pilot wordt uitgevoerd in het regulier havo/vwo. Voor het Isala betekent dit dat er van maandag tot en met donderdag, gedurende de hele dag, een begeleider en een prikkelvrije werkruimte beschikbaar zijn voor deze leerlingen. Leerlingen komen er om rustig te kunnen werken, voor individuele gesprekken, hulp bij huiswerkplan-

ning en de uitvoering daarvan, maar de ruimte kan ook gebruikt worden als time out voorziening. Ondertussen kunnen cluster 3 leerlingen ook gebruik maken van deze voorziening.



Een goede zorgstructuur wordt steeds belangrijker voor een school. Vanuit de Zorgplicht en Passend Onderwijs, moet je als school steeds meer leerlingen met een speciale onderwijsbehoefte op kunnen vangen. Je merkt dan ook dat het belangrijk is dat er goede voorzieningen zijn en dat je probeert zo goed mogelijk in te spelen op de behoefte van ouders en leerlingen, maar zeker ook van docenten. Dit maakt de rol als zorgcoördinator interessant en afwisselend”.

Voetnoot:

Cluster 3 - leerlingen met een lichamelijke aandoening of een chronische, langdurige ziekte.

Cluster 4 - leerlingen met een gedragsproblematiek, zoals ADHD, psychische problemen en autistische aandoeningen

## Ouders bedankt!

*In maart vond op het Isala een succesvolle doe-week plaats. Een zeer drukke week, waarin internationalisering, maatschappelijke stage-activiteiten, een toetsweek voor V5 en de projectweek voor de onderbouw plaatsvonden. Het is een hele toer om op zoveel verschillende plekken meer dan 1000 leerlingen te “herbergen”. De goede voorbereiding was het halve werk. Een andere factor in dit succes was het weer; zonneschijn en een lekker temperatuurtje van maandag tot en met vrijdag. Het was wel even spannend om de begeleiding rond te krijgen. Zonder hulp van ouders was dit zeker niet gelukt. Ouders die zich hadden opgegeven voor ouderparticipatie zijn deze week in grote getale ingezet. Sommige ouders hebben als begeleider aan verschillende activiteiten deelgenomen. Voor veel ouders was dit voor herhaling vatbaar. Het Isala is de enthousiaste groep ouders dan ook zeer dankbaar!*



# ‘Zicht op de toekomst’

Stephan Weijl

*Het project ‘zicht op je toekomst’, ook bekend als bedrijfsbezoeken voor leerjaar 2, vond plaats op woensdag 2 en donderdag 3 maart. Alle tweede-klassers gingen tijdens deze dagen op bezoek bij een aantal bedrijven en/of instellingen. De bedrijfsbezoeken zijn georganiseerd om leerlingen zich te laten oriënteren op een bepaald beroep direct op de werkplek zelf. Dit geeft de leerlingen een beter inzicht en het helpt ze in de keuze die ze dit schooljaar moeten maken voor een sector of afdeling.*

het mbo wisselen van opleiding.

## Horeca Roadshow

Op vrijdag 18 maart kregen de tweede klassen beroepsgericht voorlichting over horeca, toerisme en voeding (HTV). De voorlichting werd gepresenteerd door Horeca Roadshow Nederland.

De presentator betrok de leerlingen actief bij het programma. Zij ontdekten in één uur de HTV branche/functies, maar ook specifieke onderwerpen zoals gastvrijheid, service en hygiëne kwamen aan bod. De les begon met een videoclip: drie

klasgenoten gaan op ontdekkingsreis in de HTV. Welke beroepen zijn er in de horeca, toerisme en voeding? Bij welke bedrijven kun je later werken? Afsluitend was er een spannende quiz, waarin leerlingen hebben laten zien wat ze van horeca, toerisme en voeding weten.

## Oud-leerlingen informeren vierde-klassers



Op woensdagavond 26 januari waren veel vierdeklassers en hun ouders op school. Ze kregen van oud-leerlingen die in de afgelopen jaren geslaagd zijn, informatie over opleidingen die zij momenteel volgen. Deze jonge voorlichters vertelden ook over hun eigen ervaringen/belevingen op de betreffende opleiding. Deze terugkomavond werd voor het eerst werd georganiseerd. Afgaand op de eerste reacties van ouders en examenkandidaten kunnen we concluderen dat het een geslaagde avond was.



## Workshop Graafschap College 3 g/t

Op woensdag 16 maart hebben de klassen 3 g/t van de Wesenthorst op het Graafschap College workshops van twee verschillende opleidingen naar keuze gevolgd. Deelname aan deze workshops was verplicht. Door het meedoen aan deze workshops hopen de decanen dat leerlingen een breder beeld krijgen van hun vervolgopleiding. Hierdoor kan de keuze in het vierde leerjaar makkelijker worden en proberen ze hiermee te voorkomen dat leerlingen op



# In de ban van het milieu

Tommy Haccou en Anne de Graaf



Ieder jaar worden er op de Wesenthorst projectweken georganiseerd. De brugklassers waren vier dagen in de ban van het thema milieu. De derdeklassers in de gemengde en theoretische leerweg hebben zich bezig gehouden met diverse aspecten rondom het thema sport en voeding. In deze editie van Almende in Beeld besteden we aandacht aan de kunst & cultuurweek van onze tweedejaars.

## Kunst & Cultuur verbazingwekkend

De kunst & cultuurweek voor de tweedejaars stond in april op het programma en was dit jaar voor een groot gedeelte in een nieuw jasje gestoken. We zijn voor het eerst in zee gegaan met 'Rima-educatie' uit Zwolle. Al op de eerste dag waren leerlingen en organisatie erg enthousiast. In de gymzaal was een slagwerk-workshop, waar 60 leerlingen tegelijkertijd op cementkuipen, emmers en blikken geweldige ritmes produceerden. Wat rustiger leerlingen konden hun talenten kwijt in de workshop 'Stop motion' en wie had gedacht dat zo'n 30 tweedeklassers samen gingen zingen in de workshop 'Vocals'? Een workshop als 'Grimeren' is altijd een succes. Onze positieve verwachtingen voor de tweede projectdag kwamen helemaal uit. De tweedejaars waren druk bezig met 'Portretfotografie' en 'Stille film'. Alleen de workshop 'Design' viel wat tegen. Op donderdag stonden verschillende vormen van dansen op het programma, verzorgd door enorme talenten van de dansgroep 'ISH' uit Amsterdam. Dit resulteerde 's middags in een geweldige 'Battle' in de aula, waarbij wij ons verbaasd hebben over al het danstalent dat onze leerlingen in huis hebben.

Vrijdag was de laatste dag: een workshop van de band 'Q5' en 's middags een afsluitend concert. We kunnen terugkijken op een geslaagde week! Het feit dat circa 160 tweedejaars van verschillende niveaus zo goed samenwerken en zulke prachtige resultaten tot stand brengen is prachtig om te zien.



# Havo(t) inaar Duisburg

Nico Vink

Op 13 april zijn de tweedeklassers havo(t) van de Bluemers en de Wesenthorst op excursie naar Duisburg geweest voor een dagje Duitse taal en kunst. In groepjes kwamen de leerlingen op allerlei manieren in contact met onze Duitstalige burens. Zo moesten ze een bierviltje regelen, een briefkaart kopen en die voorzien van een Duitse tekst en naar Nederland verzenden, vragen beantwoorden met behulp van voorbijgangers en een interview houden in het Duits en dit ook nog eens vastleggen op film. Een hele klus! De opdrachten waren niet alleen leerzaam, maar leverden ook veel plezier op.

In het Lehmbbruck museum, moesten de havo(t)-ers opdrachten maken voor het vak beeldende vorming. Het museum laat diverse werken zien uit de tijd van de Duitse kunstenaar Wilhelm Lehmbbruck. Leerlingen waren erg in hun nopjes met de Nederlandstalige gids. Na de interactieve rondleiding konden de ze hun opdrachten maken. Eén leerling werd jammer genoeg niet lekker en heeft de rondleiding niet tot een einde kunnen brengen. In plaats daarvan heeft hij kennisgemaakt met de Duitse gastvrijheid en zich flink in de watten laten leggen door de zeer vriendelijke Duitse medewerkers. Een zeer geslaagde excursie naar Duisburg.



# Doedagen en workshops

Marc Sessink en Marion van Groningen

Om onze leerlingen zo goed mogelijk te begeleiden in de keuze van een vakkenpakket voor leerjaar 3 vmbo en van een vervolgopleiding, organiseren de decanen in leerjaar 2 de zogenaamde doedagen. De tweedejaars kozen uit een lijst van ongeveer 30 verschillende bedrijven, instellingen en organisaties waar ze een bezoek wilden afleggen. Hierdoor kunnen ze kennis

maken met verschillende beroepen in sectoren als techniek, zorg en landbouw. Meestal komen de leerlingen enthousiast terug en beschikken ze over de nodige informatie. Soms blijkt het niet te zijn wat ze verwacht hadden en maken ze daardoor een andere keuze en passen het vakkenpakket aan. En dat is precies waarvoor de doedagen bedoeld zijn! Aan het einde van het derde leerjaar staan

de leerlingen voor de keuze van het examenpakket. Om hen daarbij te helpen, zijn ze begin maart een hele dag naar het Graafschapcollege geweest voor workshops van verschillende mbo-opleidingen. Zo kregen de leerlingen ook een goed beeld van de lessen en de manier waarop er gewerkt en geleerd wordt in het mbo-onderwijs. Wellicht wordt de keuze dan minder moeilijk!



## Hans Hulst: Het is de toon die de muziek maakt

Hans Hulst

Hans Hulst belandde door een reorganisatie bij zijn werkgever in een mobiliteitstraject. Van daaruit wilde hij ervaren welke andere banen eventueel bij hem zouden passen. Omdat hij in het verleden met jongeren in de jeugdhulpverlening had gewerkt, kwam hij op het idee om eens in het onderwijs te kijken wat voor mogelijkheden er voor hem zouden zijn. Via via kwam Hans op de Bluemers terecht en na een kennismakingsgesprek kon hij meteen meelopen met de onderwijsassistenten.

“Enorm blij was ik toen deze mogelijkheid zich voordeed. Ik werd spontaan en enthousiast ontvangen en goed wegwijs gemaakt. Al vrij snel wist ik wat er gedaan moest worden en hoe het was om de leerlingen te helpen en te begeleiden. Dit vond ik prettig en het werd steeds meer iets van mijzelf. Met vragen kon ik bij iedereen terecht en collega's namen de tijd om mij het een en het ander uit te leggen. Als vader van drie kinderen in de leeftijd van 16, 13 en 10 jaar heb ik dagelijks te maken met allerlei zaken die tieners bezighouden. Het was een uitdaging om de onderbouwleerlingen te begeleiden bij de vakken mens & natuur en techniek. Ik heb gemerkt dat iedere jongere uniek is en zo zijn eigen benaderingswijze heeft. Onderwijs is dynamisch; geen dag is hetzelfde en het spreekt mij bijzonder aan. Ik heb ondervonden dat als je leerlingen met respect tegemoet treedt en hen serieus neemt, dat heel positief werkt. Dan kun je gewoon benoemen wat je van hen verwacht of wat jou stoort aan hen. Ik heb een zeer betrokken team van medewerkers en een veilig leerklimaat voor de leerlingen ervaren. De schooldagen zijn niet te lang en de pauzes zijn mooi verdeeld over de dag. Ik heb veel respect gekregen voor de manier waarop er op de Bluemers met leerlingen omgegaan wordt. Door mijn stageplek hoop ik in de toekomst een kans te maken op een baan binnen het onderwijs.”



## Silvolde-Kleve

Serena Sperl



Op vrijdag 27 mei hebben leerlingen van de Ganztagsrealschule Hoffmannallee in Kleve een bezoek gebracht aan klas 1B van de Bluemers. Aangezien de leerlingen van 1B voor het eerst Duits hebben, was dit een uitgesproken kans om het tijdens de lessen geleerde toe te passen in een dagelijkse situatie. De leerlingen hadden al kennis met elkaar gemaakt door middel van het schrijven van brieven. Ook hebben zij met elkaar geluncht, konden ze elkaars lessen volgen en werd aan een aantal sportieve activiteiten meegedaan. Het tegenbezoek op 30 mei in Kleve, was ook dit jaar weer een succes. De leerlingen hebben een prettige en vooral leerzame dag gehad.

# Betere doorstroming naar havo

*Twee werkgroepen hebben zich in het afgelopen jaar beziggehouden met het verbeteren van de interne doorstroming naar de havo-afdeling van het Isala. Eén werkgroep boog zich over versterking van de overstap havo(t) leerjaar 2 naar havo-3, een tweede werkgroep over de doorstroming van geslaagden in de theoretische leerweg naar havo-4.*

## **Van havo(t) naar havo-3**

De vakdocenten die lesgeven aan de havo(t)-klassen wisselen kennis en ervaring uit met vakdocenten op de locatie Isala. Op deze manier bewaken we het geboden niveau en de optimale aansluiting. Het is belangrijk om tempo, zelfstandigheid, diepgang en hoeveelheid zodanig te organiseren, dat goed bepaald kan worden of de leerling het havoniveau aankan en succesvol kan overstappen. Na het derde rapport in leerjaar 2 bepaalt de rapportenvergadering op basis van doorstroomnormen of de leerling verder gaat in havo-3.

## **Met een T-diploma naar havo-4 op Isala**

Een leerling die na de theoretische leerweg naar havo wil, zal op de locatie waar hij zit (Blumers of Wesenthorst) in de eerste rapportvergadering (meestal in december) van het examenjaar worden besproken. Die vergadering beslist op basis van enkele criteria. Daarna krijgt de leerling te horen of een overstap na het examen naar havo-4 akkoord is. De overheid heeft de

vakken Nederlands, Engels en wiskunde gekwalificeerd als kernvakken. Twee van deze vakken, Engels en wiskunde, worden door de leerlingen doorgaans als lastiger ervaren op het havo dan in de theoretische leerweg. Alle leerlingen die de overstap gaan maken krijgen al in leerjaar 4 een verplicht extra programma Engels en wiskunde. Als het nodig is krijgt de leerling, eenmaal begonnen in havo-4, nog een periode extra ondersteuning voor het vak Engels. Wanneer dit voor wiskunde nodig is kan hij naar het algemene bijspijker uur gaan. In mei van elk schooljaar wordt informatie over de toekomstige havisten door de kernteamleiders overgedragen naar hun nieuwe afdelingsleider op het Isala. In het algemeen hebben we goede ervaringen met de overstap binnen het Almende College. De eerste maanden is het vaak even wennen qua tempo en diepgang, maar doorgaans zijn de leerlingen tegen de kerst helemaal op peil. Met de genoemde overstapprocedure en de ondersteunende lessen denken we belangrijk bij te dragen aan een soepeler proces en betere resultaten.

## **Overstap naar Magister bijna rimpelloos**

In januari zijn we van het administratieprogramma @VO overgestapt naar Magister. Daarin verwerken o.a. de docenten de resultaten van de leerlingen en slaan ze belangrijke informatie op om leerlingen goed te kunnen volgen en begeleiden. Ouders en verzorgers kunnen via een inlogcode in Magister de resultaten van hun zoon of dochter inzien. Op een enkele kleine hapering na is de overstap prima verlopen. In de komende tijd zal ook het educatieve netwerk de overstap maken.

## **Nieuwe website in de maak**

De website van het Almende College stamt nog uit de begintijd van het internet. Gaandeweg zijn de verschillen tussen de sites van de locaties erg groot geworden en zijn vormgeving, dynamiek en het gebruiksgemak hier en daar gedaald. Momenteel is SchoolMaster bezig voor ons een nieuwe website te bouwen die verbonden wordt met ons administratieprogramma Magister. Die website wordt visueel aantrekkelijker, toegankelijker en meer in de lijn van onze huisstijl. We streven er naar ergens in september de nieuwe website operationeel te hebben.

## **Afscheid van de MR**

Maar liefst vijf leden van de MR hebben op 14 juni jl. afscheid genomen. Esmee van Amerongen (examenkandidaat 5-havo) en Ilja ten Brink, Alette Elsinga en Paul Hoftijzer, allen uit de geleding ouders/leerlingen. Ook is er afscheid genomen van Beate Velthuijs uit de geleding personeel. Beate Velthuijs en Alette Elsinga vertegenwoordigden de school ook in de GMR. De voorzitter van de MR, René Oldenkortte en rector Jozef Geurtzen hebben de vertrekkende MR-leden bedankt voor hun -bij enkelen jarenlange- betrokkenheid en inzet.

# Prijswinnaars

Chris Welbers

## Enthousiasme wordt beloond

Nils Veldkamp uit leerjaar vier van de kaderberoepsgerichte leerweg Bouw van de locatie Wesenthorst



heeft namens de school meegedaan aan de negende editie van de meubelwedstrijd Achterhoek Liemers, die georganiseerd wordt door OBD (OpleidingenBedrijf Doetinchem) Meubel- en Interieurbouw. Het doel van deze wedstrijden is het eigentijdse meubelvak onder de aandacht te brengen van het brede publiek. Er hebben leerlingen meegedaan van vmbo tot mbo niveau vier. Het is schitterend wat de leerlingen allemaal gemaakt hebben: van zeer kunstzinnige tot extreem technische meubels. Alle werkstukken werden met een PowerPoint presentatie toegelicht, waarna de bezoekers de geëxposeerde werkstukken konden bekijken. Bij de prijsuitreiking op zaterdag 16 april heeft het Almende College vanwege het enthousiasme en de manier waarop Nils meegedaan heeft, een aan-

moedigingsprijs ter waarde van 9300,- in de wacht gesleept. Misschien is dit eigenlijk wel de mooiste prijs die je kunt winnen: een prijs voor enthousiasme!

## Metselwedstrijden KNB 2011

Woensdag 16 en donderdag 17 maart werd bij ReVaBo in Oosterbeek de vijfde van de zes voorrondes van de KNB

metselkampioenschappen gehouden. Van onze school heeft Chiel Gerritsen van klas 4 bouw meegestreden om zich te kwalificeren voor de Nederlandse kampioenschappen metselen. De leerling metselaars moesten een werkstuk maken in de vorm van een omgekeerd boomblad met de steel naar boven. Het was een pittig werkstuk maar Chiel wist zich uitstekend te weren. Uiteraard waren zijn medestrijders ook niet mis en Chiel heeft zich helaas niet weten te kwalificeren voor de finale. Wel heeft hij laten zien dat hij onder druk goed presteert en bovendien heeft hij ervaring voor de toekomst opgedaan.



## Timmerwedstrijden



Op 5 en 6 april zijn er tijdens de open dagen van het (OBD) Opleidingen Bedrijf Doetinchem de VMBO beroepenwedstrijden timmeren gehouden. Tijdens deze open dagen hebben 3 VMBO scholen, waaronder de Wesenthorst, deelgenomen aan de wedstrijd. De jongens kregen de opdracht een kinderspeelhuisje te bouwen waarin allerlei bouwtechnische details verweven waren. Tijdens de wedstrijd werden ze waar nodig ondersteund en bijgestuurd door ervaren vakmensen. Van onze school hebben Kyle Liebrand en Jorik Lukassen meegedaan die respectievelijk de 2e en 5e plek hebben behaald. Het doel van deze wedstrijden is het promoten van het vak bouwplaatstimmerman en het bouwvak als geheel. De jongens zelf waren na deze twee dagen behoorlijk gesloopt door de (in-)spanning, maar ze gingen na de prijsuitreiking met een voldaan gevoel en de nodige nieuwe kennis naar huis.

# Contactavond maatschappelijke stage

*Op 7 april kwamen vertegenwoordigers van allerlei maatschappelijke organisaties uit de regio bijeen in de aula van de locatie Wesenthorst. Op deze contactavond kregen ze informatie over de maatschappelijke stages (MAS). De MAS-coördinatoren van Bluemers, Isala en Wesenthorst en de regio-coördinator Helma Noordink zorgden voor een nuttige en ontspannen avond.*

Pianist Stefan Bos (leerling van Isala) zorgde voor de muzikale aankleding bij de ontvangst van de gasten, die vervolgens door rector Jozef Geurtzen welkom werden geheten. Helma Noordink nam daarna de regie van de avond in handen. Ze vertelde over hoe de MAS georganiseerd wordt, voor wie deze bedoeld is en hoe organisaties van onze MAS-leerlingen gebruik kunnen maken. Heel belangrijk was de uitleg over de websites MaSXpress7777 en MAS-Achterhoek. Met behulp van deze websites worden vraag en aanbod helder gemaakt en snel bij elkaar gebracht.

Om duidelijk te maken wat MAS kan betekenen voor leerlingen én de maatschappelijke organisaties zijn er ervaringen uitgewisseld. Mevrouw Annelies Cornelissen van de Zonnebloem en de heer Alois Helming van het Rode Kruis vertelden over de praktijk van de MAS. Het bleek dat niet alleen de jongeren anders tegen ouderen en hun problemen aan gingen kijken, ook de ouderen zagen jongeren nu van hun meest positieve kant, met als gevolg meer begrip en waardering voor elkaar. Ine Hofs, raadslid voor



Lokaal Belang en Angelique Schepers, fractie-ondersteuner voor D '66 vertelden over hun ervaringen met MAS-leerlingen en ze brachten nieuwe vacatures aan.

Wethouder mevrouw Corine Sluiter (gemeente Oude IJsselstreek) interviewde een groep leerlingen over hun ervaringen. Uit wat de leerlingen vertelden bleek dat hun blikveld echt was verbreed en ze bovendien een fijne stage-ervaring hadden gehad. Daarna kregen Laura Prinsen en Femke te Ronde (Isala), Martijn Spierings en Sergio Silva Alves (Wesenthorst) en Bas Gerritsen en Wilco Siemes (Bluemers). uit haar handen het eerste (!) MAS-certificaat.

Wie meer informatie wil over de maatschappelijke stage of stageplaatsen wil aanbieden, kan contact opnemen met mevrouw Annette Smid, die de samenwerking van de MAS tussen de locaties coördineert: a.smid@almende-wesenthorst.nl

## Maatschappelijke stage en beroepsgericht hand in hand

In het schooljaar 2006/2007 heeft een aantal van de technieklerlingen (metaal en bouwtechniek) een begin gemaakt met de vervanging van de tegels op het plein van de Mariaschool in Ulft. In de afdeling bouwtechniek is infrastructuur een verplicht onderdeel. Dit schooljaar hebben we met derdejaars leerlingen bouwtechniek verder gewerkt aan dit project. Hiermee hebben de leerlingen het praktijkonderdeel infra afgesloten.  
Hans de Neling

# Burgers' Zoo

Johan Overkamp

Voor de afsluitende praktische opdracht van het vak biologie hebben de vierdeklassers een dag in Burgers' Zoo doorgebracht. In de 'Bush', de 'Desert' en de 'Ocean' zijn opdrachten uitgevoerd, waar ze naderhand op school een toets over kregen. Het bezoek aan Burgers' Zoo is voor het vak biologie erg interessant omdat de dieren niet zomaar in een hok verblijven, maar in zogenaamde 'ecodisplays'. De omgeving waar ze vandaan komen is zo precies mogelijk nagebouwd. In Burgers' Bush hebben de leerlingen kennis gemaakt met het grootste overdekte regenwoud ter wereld, waarin vele zoogdieren, vogels, rep-



tielen en vissen leven. Leerlingen kregen er een indruk van de dichte plantengroei in het tropisch regenwoud en de aanpassingen van de planten en dieren die er leven. De routes die ze moesten lopen leidden ook door de 'Ocean' waar de leerlingen denkbeeldig afdaalden in zee. Via een prachtig koraalrif kwamen ze oog in oog te staan met levensechte haaien. Na een blik in de diepzee kwamen ze bij de rotskust, waar roggen over hen heen zwommen. Zowel docenten als leerlingen vonden dat deze excursie van grote waarde is voor het biologieonderwijs.

# Ranking de jubilarissen

Tamara Baakman

Zowel 25 en 12,5 jaar geleden onderging het team van de Wesenthorst een flinke vernieuwing. Daardoor telt de locatie in dit schooljaar maar liefst 15 jubilarissen! Emmie Raben, Mariët Alberts, Wilma Overgoor, Marjan Dekkers, Rob Blumer, Richard Massop, Ton Kanters, Tonnie Kok, Frans Witjes, Gerard van Gemert en Patrick Visser zijn allen 12,5 jaar in dienst van de school. Moni-

que Everink, Thera van Gemert, Felix de Vries en Gerard Wissink vieren hun 25-jarig jubileum. Aangezien het dit jaar een groot aantal jubilarissen betrof, werd er op 24 maart tijdens een jubileumreceptie door een 'Ranking de Jubilarissen' stil gestaan bij hun kwaliteiten, inzet en eigenschappen. Niemand minder dan Martin Pragt praatte de hele show aan elkaar. De jubilarissen werden 'gerankt' op verschillende aspecten

als: wie is het meest nauwkeurig?, wie kent de leerling het best?, wie is de meest onzichtbare harde werker? en wie is de sportiefste? De show werd afgewisseld met toespraken door directie en oudervereniging. Helaas was er deze dag geen tijd om ook nog namens alle secties, werkgroepen en kernteams aandacht aan de jubilarissen te besteden. Dit is op andere momenten gebeurd.



# MAS / maatschappelijke stage Isala



Doeweek maart: alle leerlingen van klas 2 en havo 3 hebben in klassenverband één dag kennism gemaakt met organisaties buiten de school. Rode Kruis: instructies reanimeren/AED-apparaat bedienen. Gelders Landschap/ Staatsbosbeheer: natuurbeheer. Gemeente Oude IJsselstreek: milieuproject in Varsseveld met voorlichting en creatieve prullenbakken maken. Alle 5vwo-leerlingen liepen individueel vier dagen stage op 40 verschillende instellingen in de omgeving.



# Eindexamen-leerlingen Frans naar Lille

Sandra Hubbers

In april was het weer zover, we gingen naar Lille met onze 25 eindexamenleerlingen uit havo 5 en vwo 6. Het doel: het mondeling examen voorbereiden in deze mooie stad, een onderdompeling in de Franse taal en kennismaken met de Franse culture, cuisine, musique, histoire, architecture et ..... mode de vie.

De aanwezigheid van veel soleil zorgde ervoor dat de Français en de Françaises vol enthousiasme meededen aan de interviews die de leerlingen hadden bedacht. Uiteenlopende onderwerpen kwamen aan bod maar duidelijk werd wel dat geen enkele Lillois onze minister-president kende en dat de meeste Fransen hun vakantie in eigen land doorbrengen al kennen ze wel de tulipes uit la Hollande en zijn ze vaak in de Kuukenóf geweest. Bovendien bleek een aantal Fransen van zoete drop te houden die door enkele leerlingen in Lille is geïntroduceerd.

In het geboortehuis van Charles de Gaulle, oud Président de la République, hebben we ervaren hoe de Fransen hun cultuur en geschiedenis koesteren. Van alles viel er te bewonderen: zijn wiegje, de doopjurk, het geboortekaartje, de tinnen soldaatjes waarmee hij de veldslagen van Napoleon naspeelde, foto's en schilderijen van alle voorvaders ... Het absolute hoogtepunt van onze reis was het concert van een heuse top 40 artiest, de Franse rapper Soprano,

in het Zénith van Lille. Uiteraard hadden we geoeftend op de geëngageerde teksten en als echte fans zongen, zwaaiden, dansten en golteden we mee met de Franse aanwezigen, voornamelijk mannen, die wel verrast opkeken bij al dat vrouwelijk schoon uit het noorden. Wellicht een tikkeltje jaloers op de vier mannen uit onze groep die met zoveel dames op pad mochten.



## Feestelijke afsluiting Cambridge Engels op het Isala

Dertien leerlingen uit 6 vwo hebben dit schooljaar naast hun 'gewone lessen' Cambridge Engels gedaan; negen daarvan slaagden voor het CAE examen (Certificate in Advanced English) en vier leerlingen slaagden voor het FCE examen (First Certificate in English).



# Plaats delict: Bluemers

Odette Konings

Op donderdag 13 en op vrijdag 14 januari is schrijfster Helen Vreeswijk op de Bluemers geweest. Helen schrijft misdaadverhalen voor jongeren. Haar boeken gaan over haar ervaringen bij de recherche en zijn gebaseerd op waargebeurde situaties. De onderwerpen die zij behandelt zijn: ontvoering, de gevaren van chatten, drugs, loverboys en stalkers. Geen kinderachtige thema's, dus. Voordat Helen naar de Bluemers

enigszins gespannen, want het voelde toch een beetje alsof ze een bekende Nederlander gingen ontmoeten... Het lokaal werd omgetoverd tot een 'plaats delict' en de leerlingen hingen aan haar lippen. Het uur vloog voorbij. De leerlingen werd nog gevraagd haar te helpen bij het oplossen van een moord. Hieruit bleek dat er aardig wat recherchetaalent op de Bluemers is!



kwam, hebben alle leerlingen uit het tweede leerjaar een boek van haar gelezen. Normaal gesproken moeten de docenten nog wel eens wat moeite doen om de leerlingen aan het lezen te krijgen, maar met deze boeken was dat geen enkel probleem. Verscheidene leerlingen hebben zelfs twee (of nog meer!) boeken van haar gelezen. Ze gaven aan dat ze haar boeken echt spannend vinden. Helen kwam om het een en ander te vertellen over de boeken die ze heeft geschreven. De leerlingen waren



## Taaldorp 2011

Op 23 februari bouwden leerlingen verdeeld over zes lokalen een politiebureau, een bakkerij, een warenhuis, een dokterspraktijk, een restaurant en een postkantoor na. In dit Taaldorp konden de eerstklassers gespreksvaardigheden in de praktijk brengen die ze tijdens de lessen Frans, Duits en Engels hadden geoefend. De leerlingen hadden voor alle drie de talen een paspoort gemaakt, waarin hun cijfers werden bijgehouden. Leerlingen liepen langs de douane om hun paspoort op te halen en gingen het Taaldorp in. Ondanks de goede voorbereiding waren er toch zenuwachtige gezichtjes te bespeuren. Een vreemde taal te moeten spreken is ook geen dagelijkse aangelegenheid. Aan het eind van de dag gingen de leerlingen met een goed resultaat en een tevreden gevoel naar huis. Dat lag niet in de laatste plaats aan de medewerking van de leerlingen van het Isala. Zij stelden onze leerlingen gerust en loodsten hen op een goede manier door de gesprekjes. Serena Sperl

# Einde onderwijs loopbaan

Tamara Baakman

*Na vele dienstjaren nemen aan het eind van dit schooljaar drie mensen afscheid van hun onderwijsloopbaan. Neerlandicus Gé van der Kemp, wiskundedocente Hetty Doppen en Handel en Verkoopman Ton Beving stoppen met werken op de Wesenthorst.*

Gé van der Kemp heeft bijna 40 dienstjaren achter de rug. Hij is een zeer gewaardeerde collega die velen in Ulft en omgeving Nederlands leerde op een manier die veel bewondering verdient. Maar hij houdt er niet van om in de belangstelling te staan. Het liefst neemt hij in stilte afscheid. Toch willen we zijn lange onderwijsloopbaan niet onopgemerkt voorbij laten gaan. In dit blad er niets over te melden. Een man een man, een woord een woord en dat met de nodige humor. In de klas maar ook aan de koffietafel. De alertheid waarmee hij reageert op situaties en de wijze waarop hij omgaat met collega's en leerlingen dwingt respect af. Dat is Gé van der Kemp. Aan het eind van dit schooljaar nemen we afscheid van een onderwijsicoon. Sober zoals gewenst, maar met respect voor datgene wat hij voor de Wesenthorst heeft betekend.

*Met Hetty Doppen en Ton Beving hadden we een gesprek. Openhartig en oprecht.*



## “Leerlingen zal ik missen, vroeg opstaan niet”

Begonnen als gymdocente, neemt Hetty Doppen, nu als wiskundedocente afscheid na bijna 40 jaar in het onderwijs te hebben gezeten. Daarvan heeft ze de afgelopen 12 jaar bij ons op school doorgebracht. Hetty zelf is niet zo bezig met haar laatste lesjaar, althans niet bewust: “misschien komt dat omdat ik de eerste week van het nieuwe schooljaar nog op school zal zijn”. Tot die tijd blijft Hetty haar leerlingen stimuleren en hen positieve ervaringen laten opdoen voor hun zelfvertrouwen. Werkhouding is vaak belangrijker dan cijfers, is haar devies. De leerlingen zullen zeker gemist worden, maar het vroeg opstaan absoluut niet! Er komt tijd voor tuinieren, wandelen met de hond, tennissen, de kleindochters en vakanties. “Tijd voor mezelf lijkt me heerlijk”. En het is haar gegund!

## “Het beste uit de leerling halen”

Ton Beving stopt ermee. Vragen stellen is niet nodig, want Ton overhandigt een briefje met daarop zijn werkgevers inclusief jaartallen, met daarbij de boodschap: “misschien is dit nog te gebruiken”. Ook komen twee krantenknipsels naar boven. Krantenknipsels van 23 mei 2011 uit de Gelderlander, die zijn credo onderschrijven: “Je moet het beste uit de leerling halen”. Dit doelt op positieve ervaringen, die hij zijn leerlingen meegeeft. Hij vindt het mooi om te zien dat leerlingen groeien en dat ze ontdekken waar hun kwaliteiten liggen. Dat ze trots kunnen zijn op wat ze bereikt hebben. Vaak hebben ze meer in hun mars dan ze laten zien. Gepaste leerstof op het gewenste niveau moet hen uitdagen. Na 41 jaar onderwijs heeft Ton besloten om te stoppen: “Als je plaats kunt maken voor een ander dan moet je dat doen”. De vrijkomende tijd steekt Ton vooral in zijn vele hobby's. Terugkijkend realiseert Ton zich dat hij met hart en ziel heeft kunnen werken in het onderwijs op verschillende scholen, waarvan de langste periode op de Wesenthorst.



# Fietsen tegen kanker

Wouter Sins 2H en Pim van Empelen 2E, Bluemers

Met een aantal vrienden, waaronder Siebe Bolder en Dirk Mulleman van de Wesenthorst, hebben wij op 9 juni 2011 in Frankrijk meegedaan aan de actie Alpe d'Huzes. Dit is een groots evenement waarbij fietsers en een aantal hardlopers fietsen en lopen met het doel zoveel mogelijk geld in te zamelen voor het Koningin Wilhelmina Fonds, de KWF – kankerbestrijding. Alpe d'Huzes komt van de uit de Tour de France bekende berg Alpe d'Huez die met een maximum van zes keer, vandaar de naam Alpe d'Huzes, beklommen moest worden. Het was heel zwaar, maar het is ons gelukt. Ook is het ons gelukt om 20.000 voor het KWF op te halen. Daar zijn we, net zoals met de training, maanden geleden al mee begonnen. Op onze teampagina <http://deelnemers.alpe-dhuzes.nl/teams/azewijn-kei-fit> valt hierover meer te lezen.



## De Bluemers vergeet je nooit

In het voorjaar werd er maar liefst drie keer een reünie van oud-leerlingen van de Bluemers gehouden. Op 9 april was dat de lichter die in 1989 examen heeft gedaan en op 21 mei betrof het de examenleerlingen van 1978 en 1971. Alle reünisten kregen een rondleiding. Alhoewel 'hun' Bluemers ingrijpend verbouwd en gemoderniseerd is, werden hier en daar in de lokalen goede herinneringen opgehaald. Iedereen was trouwens onder de indruk van de perfecte staat van het schoolgebouw. De ex-leerlingen van het examenjaar 1971 vormen historisch gezien een bijzonder gezelschap: zij hebben het laatste ULO-examen in Nederland gemaakt en toentertijd de ULO ook 'begraven' door samen een kist met ULO-boeken op het terrein van de Bluemers 'ter aarde te bestellen' (de kist is later bij werkzaamheden weer opgegraven. Het is onbekend wat er met de kist gebeurd is-red.)

## Plankenkoorts: super avond!

Op donderdagavond 28 april was het zover: de derde plankenkoortsavond van de Bluemers. In een gezellige aula vol publiek was de spanning bij de deelnemers goed te voelen. Alles moest helemaal kloppen op deze muzikale avond. Allerlei liedjes, uitgevoerd op hoog niveau, passeerden de revue: complimenten aan de artiesten! Na de pauze werd het programma voortgezet met een officieel moment. Locatiedirecteur Robert Siebum overhandigde een cheque van € 3250,- aan een vertegenwoordiger van Clini-Clowns. Dit geld was tijdens de goede doelenactie opgehaald door leerlingen van de Bluemers. Het publiek kon ook na de pauze genieten van vele muzikale hoogtepunten en was laaiend enthousiast. De avond werd afgesloten met een uitvoering van de Queen-klassieker We are the Champions. De hele aula zong mee. Plankenkoorts 3 is een super avond geworden dankzij iedereen die op de een of andere manier een steentje heeft bijgedragen.

Robin Wijkamp



# Jeugdzorg met de BUS ON TOUR

Willie Sanders

Met een oude Amerikaanse schoolbus hebben jongeren die gebruik maken van Jeugdzorg, op donderdag 26 mei de Wesenthorst bezocht. Jeugdzorg klinkt bij jongeren soms nogal heftig of eng. Met de THA Bus on tour willen Gelderse jeugdzorginstellingen laten zien dat jeugdzorg

heel gewoon is. In gastlessen aan de derdeklassers vertelden zij uit eigen ervaring wat Jeugdzorg voor hen betekent. Ook medewerkers van het AMK (Advies- en Meldpunt Kindermishandeling) en de Kindertelefoon gaven voorlichting. Uit de verhalen van de jongeren bleek ook dat zij 'gewoon' jongeren zijn. De centrale ope-

ning en afsluiting vond plaats in de aula. De rapper Marcelino was de ceremoniemeester en hij moest na zijn optredens veel handtekeningen uitdelen en met veel leerlingen op de foto. Deze dag heeft zeker bijgedragen aan bewustwording van wat Jeugdzorg doet en leerlingen weten met welke hulpvragen jongeren bij Jeugdzorg terecht kunnen en dat het niet raar is om hulp te vragen als dit nodig is.



## Inspectie op bezoek

Op woensdag 16 maart hebben drie onderwijsinspecteurs de locatie Wesenthorst bezocht. De visitatie was onderdeel van een landelijk steekproefonderzoek gericht op de kaderberoepsgerichte leerweg. Het doel van het onderzoek is het verzamelen van informatie over het leerstofaanbod, de onderwijstijd, het schoolklimaat, de instructie, de afstemming op verschillen in ontwikkeling, de leerlingenzorg en de kwaliteitszorg. Na analyse van documenten en gegevens over de school die bij de inspectie aanwezig zijn, veel lesobservaties en gesprekken met directie, zorgcoördinatoren, leraren en leerlingen, oordeelden de inspecteurs positief over het onderwijsproces in de kaderberoepsgerichte leerweg. Nagenoeg de meeste onderzochte aspecten zijn van voldoende niveau (de inspectie hanteert twee oordelen 'voldoende' en 'onvoldoende'). Uiteraard zijn we blij met dit oordeel.

Uit de brief van de inspectie: "De locatie kenmerkt zich door een positief leerklimaat met een respectvolle omgang tussen leerlingen onderling en tussen leerlingen en leraren. De lessen laten een taakgerichte werksfeer zien, met een overwegend adequate uitleg van de lesstof. Een team van deskundigen zorgt in samenwerking met de leraren voor een structuur, waarbinnen de leerlingen voldoende begeleid worden op cognitief en sociaal-emotioneel gebied en op de voorbereiding op hun loopbaankeuze. Onder andere door te werken met 'levensechte opdrachten' weet de school leerlingen te motiveren voor een beroepskeuze. Leerstofaanbod en onderwijstijd zijn van voldoende niveau. Binnen de school is het cyclisch werken aan de schoolontwikkeling duidelijk herkenbaar, zowel op het niveau van de directie als bij de teams, zodat de inspectie ook de kwaliteitszorg als voldoende beoordeelt".

Ook zijn er verbeterpunten die de aandacht verdienen. De evaluatie van de handelingsplannen voor leerlingen is nog onvoldoende vastgelegd, waardoor het niet duidelijk is of de geboden hulp ook effect heeft gehad. Ook de afstemming op de onderwijsbehoefte van de leerling is voor verbetering vatbaar, met name de instructie en verwerking in de theorielessen. Het verbeteren van de actieve werkhouding van de leerling door bijvoorbeeld variatie in werkvormen verdient eveneens de aandacht. De rapportage van de inspectie helpt de locatie bij het vaststellen van verbeterplannen.

## Vierdeklassers schitteren met beroemde dansen

Helmien van den Heuvel

Vijf uur – bijna non stop – hebben ze geoefend: alle leerlingen van 4 havo en 4 vwo. Op dinsdag 12 en woensdag 13 april kwamen vier dansdocenten van Introdans Interactie naar het Isala om vier stukken van beroemde choreografen als Kylian, Rocha, Childs en De Candida te analyseren en in te studeren. Aan het einde van de dag hebben de groepen een voorstelling gegeven. Sinds drie jaar is deze activiteit een vast onderdeel van de vakken Lichamelijke Opvoeding (LO) en Culturele en Kunstzinnige Vorming. (CKV) Deze swinginspiratie wordt betaald via de cultuurkaart.

Leerlingen hebben vóór deze dansdag eerst hun eigen dansautobiografie geschreven in de ckv-lessen. Daarin beschreven zij hun ervaring met dans, of ze op de basisschool een dansonderdeel hebben geoefend en of ze in hun vrije tijd dansen. Vervolgens hebben ze filmpjes bekeken met verschillende dansstijlen. Ook de geschiedenis, de stukken en de choreografieën van Introdans zijn uitvoerig doorgenomen zodat leerlingen meer te weten te komen over moderne dans.

Na de warming-up, het aanleren van een danscombinatie en het zelf uitwerken van een improvisa-

tieopdracht konden de spotlights aan voor de afsluitende dansvoorstelling.

De verschillende groepen kregen eigen kostuums om het choreografiestuk te versterken. Hoewel de vermoeidheid hier en daar vast al moet hebben toegeslagen, was dat niet te merken. Leerlingen gaven een serieuze voorstelling, allerlei moeilijke houdingen werden uitgevoerd over de grond en er werden opvallend veel 'liften' gemaakt. De beloning voor leerlingen en dansdocenten was een grootse voorstelling: een spetterend dansspektakel!

## Pingpongen dankzij de theegroep

"Mevrouw, mogen we iets eerder weg voordat de bel gaat?", vragen leerlingen wel eens aan het einde van het vierde lesuur. "Er zijn broodjes knakworst vandaag en als we niet snel zijn, zijn ze op!". Natuurlijk is eerder uit de les gaan niet de bedoeling, maar het geeft wel aan hoe gewild de broodjes zijn. Een ook dat het belangrijk is de juiste voorbereidingen te treffen om niet alleen broodjes knakworst, maar ook soep, koeken, thee en frisdrank in de juiste hoeveelheid in een drukke middagpauze aan alle leerlingen te verkopen. De leerlingen die Yvonne Mijnen daarbij helpen doen dat op vrijwillige basis. Gewoon omdat ze het leuk vinden. Iedere dag komt er met behulp van een echte kassa een bepaald geldbe-

drag binnen en na verloop van tijd wordt bekeken hoeveel winst er is behaald. Een aantal jaren lang is deze winst geschonken aan goede doelen, vooral in het buitenland. De laatste drie jaar is het geld dat overbleef echter opgespaard, net zo lang totdat het bedrag in het potje zo hoog was dat er een heuse mooie grote blauwe pingpongtafel van kon worden gekocht. Daarnaast was er ook nog geld voor een bijpassende bank. Naast het pleinvotballen en basketballen heeft het Isala er dus nu een echte 'pauzesport' bij: pingpongen!

*Conciërge Hans de Knecht: "De pingpongtafel is een groot succes, meerdere malen per dag wordt er om batjes gevraagd."*

*Yvonne: "Ik hoop dat er zich ko-*

*mend schooljaar weer veel nieuwe vrijwilligers aanmelden voor de theegroep, want je ziet dat het de moeite waard is".*



# Fantastisch mooie Romereis

Van 17 tot 21 april waren vijfdejaars leerlingen die klassieke talen en KCV in hun profiel hebben in Rome. Hun begeleiders waren Inge Meulenkamp en Pascalle van Reenen, docenten Klassieke Talen/KCV en Gea Rebel, docent Levensbeschouwing. Hier volgt een impressie van enkele leerlingen.

*“In Rome zijn veel trappen; met de mooiste hebben we de eerste dag al kennisgemaakt: de Spaanse trappen met alle bloemen en de gezellige winkelstraatjes eromheen. Trappen beklimmen hebben we ook gedaan; de Sint Pieter heeft 468 treden en die hebben we allemaal gehad. De Heilige Trap - die Jezus beklommen zou*



*hebben toen hij veroordeeld ging worden - is ook indrukwekkend omdat je veel mensen zag die op hun knieën omhoog gingen en op elke trede een gebedje opzegden. Enkelen van ons hebben deze ervaring ook gehad en ze waren onder de indruk van het bijzondere en de devotie”.*



*“Naar Rome ga je om de prachtige historische monumenten te bezichtigen. In de lessen hoor je daar veel over en als je er dan eindelijk vóór staat is het culturele erfgoed van de Oudheid inderdaad*

*“Naar Rome ga je om de prachtige historische monumenten te bezichtigen. In de lessen hoor je daar veel over en als je er dan eindelijk vóór staat is het culturele erfgoed van de Oudheid inderdaad indrukwekkend. Vanaf het tweede jaar keek ik er al naar uit en al m'n verwachtingen zijn uitgekomen”.*



# Kunstwandelroute Hummelo 2011

Evelien Jorna

De organisatie van de Kunstwandelroute Hummelo heeft de Blueemers voor het tweede jaar gevraagd mee te doen aan de editie 2011. Een mooie uitdaging voor de eerste klassen! Na een zoektocht naar de meest geschikte plek voor het te maken kunstwerk, zijn er foto's gemaakt en werd er flink gebrainstormd met de leerlingen over ideeën, liefst iets in relatie tot de natuur. De uitverkoren plek werd

alles bevestigd en geïnstalleerd op landgoed Enghuizen.

Op 21 april was de officiële opening. Leerlingen Julia Kunze en Sharon Jansen uit 1H presenteerden hun uitleg voor de hele groep kunstenaars en genodigden. Dat deden ze fantastisch! De buitenexpositie in Hummelo was tot half juni te zien. Enkele rupsen, bladeren en vlinders hebben de weerselementen zo goed getrotseerd, dat



de omgeving bij de beek met twee schuin omgevallen bomen. Bij de leerlingen kwam het item 'eiken-processierups' naar boven. Dit idee is verder uitgewerkt tot 'levensloop van eitje tot vlinder, via rups en pop'. Na de presentatie aan de organisatie werd het idee goed bevonden en konden de leerlingen aan het werk. Oude lakens werden op maat geknipt en om gebogen ijzerdraad genaaid of geniet. Daarna gingen de leerlingen enthousiast verder in groepjes om alles te beschilderen met acrylverf. Naarmate het eindproduct in zicht kwam, werden ze fanatieker. Op een zaterdag in april hebben de docenten

we op school nog een bescheiden binnenversie van de kunstroute hebben kunnen inrichten!



## Van eitje tot vlinder

Voor het vak beeldende vorming zijn de eerstejaars havo(t) op excursie geweest naar Hummelo. Op 1 juni, een heerlijke zonnige dag, hebben de leerlingen de vele kunstwerken in het bos tijdens de wandelroute op het landgoed Enghuizen bekeken. Nummer 19 was toch wel zeer speciaal voor onze leerlingen: deze hadden zij tenslotte zelf gemaakt! Alle leerlingen renden enthousiast het pad af! Tussen de bomen waren zij op zoek naar hun kunstwerk dat bestaat uit levensgrote rupsen die langs een omgevallen boomstam omhoog kruipen om in de bomen prachtig felgekleurde vlinders te worden. 'Kijk, deze heb ik gemaakt!', riepen de leerlingen trots. 'Cool' en 'Super mooi!', klonk het. Danig onder de indruk van hun eigen talent werden ook de overige kunstwerken bewonderd. Zo hebben we onder andere een aantal wolven van een roedel geteld en een groep felrode vissen een boom in zien klimmen. Ook de fraai gekleurde en grappige gezichten van het kunstwerk 'Verbinding' sprak de leerlingen aan.

Tijdens de wandeling stond ook poëzie centraal. Elk groepje heeft een gedicht in estafettevorm geschreven in de bijzondere lay-out van de poëzieschrijfplek van de route. Er is hard gewerkt aan de opdrachten, waarbij de leerlingen zichtbaar genoten hebben van deze prachtige middag in de bossen van Hummelo. En de bomen, die nodigden uit om beklommen te worden!

Kim Wassing

# Laatste schooldag leerjaar 4

Ellen van den Bosch

Een groepje vierdeklassers heeft op woensdag 11 mei een leuk en afwisselend programma georganiseerd voor hun laatste schooldag op de Bluemers. Het thema was Bluemers Awards. Leerlingen kwamen geheel in stijl, fantastisch gekleed in galakleding, arriveerden in een Ferrari, een limousine met chauffeur, of in een cabrio. Een groepje jongens was zelfs op de bierfiets, natuurlijk zonder bier... De rode loper lag uit voor de ingang van de school en onder een boog, prachtig versierd met zilveren en gouden ballonnen, werden er door twee fotografen uit de vierde klas foto's gemaakt om dit speciale moment voor eeuwig vast te leggen. In de feestelijk aangeklede aula werd er officieel geproost op de afgelopen vier schooljaren en op de komende examens. Het ochtendprogramma bestond uit een spel voor de vierdeklassers waaraan iedereen fanatiek meedeed. Daarna volgde er

een voorstelling voor de andere drie leerjaren op de Bluemers, waarin diverse docenten een award uitgereikt kregen in een bepaalde cate-

tige weer was iedereen natuurlijk hongerig en dorstig en kon de barbecue aangestoken worden voor een



gorie en de schoolband een vrolijk repertoire ten gehore bracht. De vierdeklassers zongen zelf ook nog een leuk afscheidslied als afsluiting van de ochtend.

Na de vossenjacht tijdens het prach-

gezellige middag. De viering van de laatste schooldag werd 's avonds afgesloten met een feest in café 't Centrum in Silvolde. De vierdeklassers en hun docenten kunnen terugkijken op een geslaagde laatste schooldag.

## Projectweek vol beweging

Het thema van de projectweek 2011 was net als twee jaar geleden 'beweging'. Het was een interessante en boeiende week voor de eerste- en tweedeklassers van de Bluemers.

De sectie Sciences had iets heel spannends in petto. Er werd een spel gespeeld waarbij een 'misdaad' gepleegd werd. De leerlingen en hun begeleiders hebben met verschillende technieken uit de wetenschap het mysterie opgelost. De gymnastiekdocenten hadden een intensieve dag met veel beweging geregeld en de collega's beeldende vorming zijn met de leerlingen gaan werken met gips en het vastleggen van beweging. Er werd in de regio gefietst en een bezoek gebracht aan verschillende molens. De molenaars en hun vrijwilligers hebben de leerlingen door hun enthousiaste verhalen veel geleerd.

Het hoogtepunt was een overvolle aula waar de rasechte entertainer Jarno di Parno de leerlingen een fantastische ervaring heeft bezorgd! Hij heeft de leerlingen flink in beweging gekregen.

Dankzij een bijdrage van de CJP-pas konden we deze keer een bezoek brengen aan het Openluchtmuseum. Het was een leerzame ervaring waarbij de leerlingen kennis maakten met techniek uit het vroegere dagelijks leven. Het museum had allerlei opdrachten die de leerlingen moesten uitvoeren. De projectweek was een actieve week die de leerlingen van de Bluemers mooie herinneringen heeft opgeleverd.

Heleen Boellen

# Isala toneel speelt Zomerzothoid

Ingeborg van Dijk

*Op donderdag 31 maart en vrijdag 1 april speelde het Isala Toneel de komedie Zomerzothoid, gebaseerd op het gelijknamige boek van Cissy van Marxveldt. Het verhaal speelt zich af tijdens een zomervakantie in de jaren '20 waarin een groep studenten en jongedames uit een gegoed milieu met elkaar in contact komt. Alleen blijkt niet iedereen diegene te zijn voor wie hij of zij zich uitgeeft. Dit leidt tot allerlei misverstanden met een spannende ontknoping aan het slot.*

## Schrijvers op bezoek

Thrillerschrijfsters voor klas 3

In het kader van het project Spanning van het vak Nederlands namen op vrijdag 15 april leerlingen uit de derde klas havo en vwo deel aan een workshop en een lezing van twee thrillerschrijfsters, Corine Hartman (Lichtenvoorde) en Nicolet Steemers (Groenlo). Zij bezochten het Isala voor de derde keer. Een van de opdrachten in dit project is het schrijven van een eigen detective/thrillerverhaal. Het eerste gedeelte van de ochtend bestond uit een interactieve lezing 'Moordvrouwen' in de mediatheek, waarin leerlingen mee moesten denken over een mogelijke dader. De leerling die de juiste dader koos, maar ook het motief correct had, won een boek van de schrijfsters. Hierna werd de groep gesplitst en ging iedere schrijfster met een deel aan het werk; de leerlingen kregen tips en adviezen voor hun verhalen en er werden opdrachten uitgevoerd om hun eigen verhaal te verbeteren. De schrijfsters gaven feedback op de eerste bladzijde van de verhalen die de leerlingen hun hadden opgestuurd. Volgens Hartman en Steemers is er duidelijk schrijftalent aanwezig onder deze derdeklas leerlingen.

Madeleine Streefkerk

Yasmine Allas voor 5 vwo

Op maandag 28 februari kwam Yasmine Allas (Amsterdam) in de mediatheek spreken over haar jeugd in Somalië, haar huidige leven in West-Europa en over haar succes als auteur van onder andere *Idil*, een meisje, *De generaal met de zes vingers* en *Een nagelaten verhaal*. Voor dit laatste boek ging zij na 23 jaar terug naar Somalië, waar zij werd geïnterviewd door Paul Rosenmöller. De leerlingen van V5a, b en c hadden van tevoren vragen bedacht voor de schrijfster. Zij waren enthousiast over de prettige manier waarop Yasmine die beantwoordde, over haar manier van spreken, waarbij ze niet alleen over het schrijfproces, maar ook heel open over haar eigen leven sprak. Een stevig applaus en de doos Merci waren daar een bevestiging van.  
Anna Schimmel.



Er waren dit jaar dertien leerlingen op het podium te bewonderen, ondersteund door zes rekwisiteurs achter de schermen, die ervoor moesten zorgen dat alle meubels en attributen op tijd op de juiste plek stonden. Tijdens de repetitieperiode leert de groep in een veilige omgeving, behalve acteren, ook verantwoordelijkheid dragen voor

Het Isala Toneel is niet alleen een goeie leerschool voor de leerlingen van het Isala, het is ook een stageplek voor studenten van Sound en Vision van het ROC-RijnIJssel te Arnhem. Dit jaar liepen twaalf licht- en geluidstechnici in opleiding stage bij de voorstelling Zomerzothheid; zij waren verantwoordelijk voor licht en ge-

de jaren '20 was, is de kleding, die wordt verzorgd door Yvonne Arendsen van 't Is jouw feestje uit Silvolde, speciaal voor de voorstelling gemaakt. De dames van grimegroep Goeie Grutjes uit Doetinchem zorgden ervoor, dat de spelers, zoals elk jaar, voorzien waren van een passend uiterlijk.

Na ruim een half jaar repeteren en heel veel werk achter de schermen speelde het Isala Toneel drie keer de voorstelling Zomerzothheid en daarmee kwam er automatisch ook een einde aan een leerzame, intensieve, uitdagende, maar vooral erg gezellige repetitieperiode. Voor sommige leerlingen was dit de laatste keer Isala Toneel omdat ze examen doen en het Isala zullen verlaten. De anderen kijken nu al weer uit naar volgend jaar en zijn erg nieuwsgierig naar het verhaal en de rollen. In september zullen er twee auditierondes zijn, voor iedereen die daar doorkomt is het dan spannend of hij z'n favoriete rol zal krijgen.

*(foto's: Z. van Dijk)*

zichzelf en elkaar. Ook leren de leerlingen op hun eigen kunnen en op elkaar vertrouwen.

Het Isala Toneel werd, zoals elk jaar, geregisseerd door Ingeborg van Dijk. Nieuw in het regieteam waren dit jaar collega docente Nederlands Marion Doornink, en oudleerlinge en studente Theaterwetenschappen Nadine Arendsen. De décorbouw was dit jaar in handen van producer en docent beeldende vorming Mark Penninx, met ondersteuning van stagiaire Fien Twijnstra en leerlingen van het Isala. Ook was Mark Penninx verantwoordelijk voor het ontwerp en beheer van de website en de vormgeving van de poster, flyer en het programmaboekje.

luid. Maar er zijn nog meer mensen nodig om een opvoering van het Isala Toneel succesvol te maken. Aangezien de gehele aankleding van het stuk in de stijl van



# Bouwen in Roemenië

Hans de Neling

Op initiatief van de locatie Wesenthorst hebben leerlingen voor de vijfde keer huisjes gebouwd voor de allerarmsten in Roemenië. De Moeder Teresa Stichting uit Ulft heeft de contacten in Roemenië en levert materialen en gereedschappen. Mede door financiële hulp van sponsors is het project mogelijk. In plaats van stagelopen bij een bedrijf is er de mogelijkheid om de stage in Roemenië af te ronden. Derdejaars leerlingen van de basis- en kaderberoepsgerichte leerweg techniek kunnen zich hiervoor opgeven. Deze stage is zowel beroeps-

voorbereidend als beroepsvormend. Daarnaast geeft ze een maatschappelijke invulling. Zes leerlingen (Max Gerritsen, Stefan Roes, Bobby Witjes, Jochem Eppink en Willem Jansen en Mehmet Ali Bilici) en twee docenten (Frank Wolterink en Hans de Neling) hebben in april veertien dagen gewerkt aan het bouwen van nieuwe huizen en onderhoudswerkzaamheden verricht aan bestaande huizen. Natuurlijke kregen ze ook een beeld van de leefomstandigheden in die regio. We mogen met zijn allen trots zijn op de inzet van iedereen en op hetgeen gerealiseerd is.



## Theatersport 2011: wit begint, zwart wint

Dit schooljaar speelde Theatersport zich af op de Wesenthorst. Tien leerlingen hadden zich verdeeld over een wit en een zwart team. Zij hebben gedurende negen lessen op school geoefend en hun inzet werd nog eens flink benadrukt tijdens de battle op donderdagavond 28 april. Met spectaculaire verlichting en geluid wisten de leerlingen hun improvisatietalenten te tonen aan het publiek, dat voornamelijk uit ouders bestond. De sfeer was goed en het publiek was zeer betrokken bij het spel. De spellen die gespeeld werden waren: de draai-deur, klein stemmetje en drie in de pan. Zelfs in de pauze werd het publiek vermaakt met een basketbalspel in theatersportvorm. Uiteindelijk werd er onder toezicht van drie juryleden de winnaar bekend gemaakt: wit begint, zwart wint.  
Tamara Baakman

# Gala in 'De Zon' Sgoolfeez

Hans Seesink

Felix de Vries

*Op donderdag twaalf mei vierden de examenkandidaten van de Wesenthorst, voorafgaand aan hun examen, een gala-feest in zaal 'De Zon' te Varsselder. Niet alleen de kleeding zag er stijlvol uit maar ook het vervoer. Dat varieerde van brandweerauto, limousine tot antieke Volvo. Onder grote belangstelling van ouders, vrienden en bekenden werden de gasten verwelkomd. Een welkomstdrankje en goede muziek van de school DJ's zorgden voor een 'cool' galafeest. Vrijdag dertien mei was de laatste lesdag. Dit jaar was aangekondigd dat de examenstunt niet door zou gaan maar deze melding behoorde tot het plan: alle vierdeklassers hadden zich verzameld in de gymzaal. Niemand mocht de school in vanwege een verzonnen inbraakmelding. Alle leerlingen stonden te wachten op het schoolplein. Op dat moment stormden de vierdeklassers naar buiten gewapend met scheerschuim en schmink. Om 9.00 uur begon in de aula de afsluitende show 'Ik hou van Holland'.*



Toen de leerlingen op de Wesenthorst de posters zagen hangen dachten sommigen dat het een grap was: '1 april Sgoolfeez'! Maar het was toch echt waar. Naast de gebruikelijke dansvloer met licht en geluid van de DJ's Jasper en Pim waren er allerlei leuke activiteiten voor de leerlingen georganiseerd. De benedenverdieping leek wel één groot attractiepark. Buiten op het plein stond zelfs een heuse

snackbar. Verbaasd waren we over de leerlingen die het heel lang volhielden op een 'dolle stier'. Het metalen beest deed z'n best maar de stoere leerlingen hielden hun rug recht. Een leerling uit de onderbouw stapte van de motorbike af en vertelde enthousiast hoe hij z'n vriendje had verslagen in een spannend motorritje op de simulator. Samen met de verliezer liep hij naar de ijscokar en trakteerde hem op een lekker ijsje. Op de dansvloer gingen leerlingen 'Battles' met elkaar aan. Degene die het meeste applaus kreeg was de beste danser. Een schoolfeest waar leerlingen veel plezier hadden.



## Afdeling Zorg & Welzijn up- to- date

Annette Smid

Leerlingen van de afdeling Zorg & Welzijn op de locatie Wesenthorst kunnen sinds januari tijdens de lessen op het leerplein oefenen met hypermoderne hulpmiddelen. Dankzij een schenking van de firma Harting-Bank, leverancier in revalidatiemiddelen, is het leerplein voorzien van up-to-date tilliften, rolstoelen, bedden, rollators en hulpmiddelen voor activiteiten en dagelijkse levensverrichtingen (ADL). Als school staan wij midden in de samenleving en willen we een bijdrage leveren aan de ontwikkeling van leerlingen, zowel qua kennis, attitude als vaardigheden. Op het leerplein Zorg & Welzijn doen we dat door een leeromgeving te creëren die te vergelijken is met de dagelijkse praktijk. Er zijn acht werkplekken waar leerlingen in groepjes aan opdrachten gerelateerd aan een werkveld oefenen. De theorie wordt op deze manier aangevuld met een flinke dosis praktijk. Door overdracht, onderzoeken, ontdekken en praktisch uitvoeren worden leerlingen in de beroepsgerichte vakken voorbereid op de praktijk. Belangrijke onderdelen van het leerplan van Zorg & Welzijn zijn de stage en het buitenschools leren. Ook daar komen leerlingen in aanraking met de nieuwste hulpmiddelen. Door deze schenking kunnen de docenten de leerlingen nog beter voorbereiden op hun toekomst.



## Organisatorische veranderingen op de Wesenthorst

Het management van locatie Wesenthorst kent met ingang van het nieuwe schooljaar enkele personele wijzigingen. Een van twee locatiedirecteuren, de heer Alfons Mullink, maakt gebruik van de mogelijkheid minder te gaan werken (in het kader van ouderenregelingen). Hij zal deels voor de locatie en deels voor het gehele Almende College werkzaamheden gaan verrichten. Dit betekent dat de nu nog gedeelde eindverantwoordelijkheid voor de locatie, per 1 augustus geheel komt te liggen bij mevrouw Jenny Vrencken. Daarnaast volgt Hans de Neling in schooljaar 2011-2012 Tonnie Kok op als kernteamleider van 3-4TG. Tonnie stopt om persoonlijke redenen met zijn taak als kernteamleider. Hans de Neling, die ook leider is van kernteam 3-4 techniek, gaat twee kernteams

## Oudervereniging - Pubers en geld

Op donderdag 17 maart draaide het om 'pubers en geld'. Voor veel ouders een interessant thema. De oudervereniging organiseerde een avond over dit onderwerp omdat uit onderzoek is gebleken dat steeds meer jongeren financiële problemen hebben. Martin Pragt (gespecialiseerd presentator) en Joyce de Rijk (maatschappelijk werker i.o.) hebben de avond op energieke en interactieve wijze verzorgd. De onderwerpen 'geld en opvoeding' en 'normen en waarden rondom geld bij pubers' boden veel gespreksstof. De aanwezigen kregen voldoende mogelijkheden om eigen ervaringen te vertellen. Het bestuur van de oudervereniging kijkt met tevredenheid terug op deze thema-avond.

# Diverse activiteiten locatie Wesenthorst

## Circusproject

Het jaarlijkse circusproject was wederom een feest voor alle deelnemers. Leerlingen konden hun talenten tonen en optreden voor zo'n 230 enthousiaste basisschoolleerlingen van groep 5 en 6. Met name door de acrobatische elementen kwamen de handen op elkaar bij het hooggeëerde publiek.

## Langlaufen

Na twee eerdere afgelastingen vanwege de mindere weersomstandigheden gingen op 27 januari de tweedejaars en hun begeleiders naar het gebied rondom de Altantenberg in Winterberg. 's Morgens vroeg uit de veren, 's avonds laat weer terug. En tussendoor veel lol in de bus, op de loipes en tijdens het met hoge snelheid sleetje glijden van de berg.

## Sportoriëntatie

In het examenjaar maken de leerlingen zoveel mogelijk kennis met niet alledaagse sporten, variërend van golfsport tot paardensport, van sportduiken tot gevechtssporten, van rugby tot squash, van klimmen tot streetdance. Maar ook met traditionele sporten zoals o.a. futsal, mountainbiken, fitness en tennis.

## Project 'zo kan het ook'

Met het project 'zo kan het ook' proberen we leerlingen bewust te maken van de gevolgen van (kleine) criminaliteit en vandalisme. Daarom kregen de tweedejaars op vrijdag 8 april voorlichting door medewerkers van JEKK, HALT, de Iriszorg, de politie en van Delinquentie en Samenleving.

## Parijsreis

21 april reisden onze vierdejaars voor een turbobezzoek naar wereldstad Parijs. De meeste groepen bezochten bezienswaardigheden zoals de Arc de Triomphe, de Champs Élysées, de Sacre Coeur, schilderswijk Montmartre, het Louvre, de Moulin Rouge, de Notre Dame en natuurlijk de Eiffeltoren. Onderweg groetten we de mensen van Bluemerslocatie die ook deze dag hadden uitgekozen voor een reis naar de Franse hoofdstad.



## Wereldwijde Kangoeroe-wiskundewedstrijd

Het oplossen van niet alledaagse wiskundige problemen. Dat is de wereldwijde kangoeroe-wiskundewedstrijd waaraan dit jaar meer dan 100 leerlingen uit alle vier leerjaren hebben deelgenomen. Iedere groep heeft zijn eigen niveau. Hierbij een voorbeeldopgave van de wizsmart (o.a. vmbo 1&2). We zoeken data die je kunt schrijven met drie opvolgende oneven getallen. Bijvoorbeeld: de datum 1 maart 2005 kun je schrijven als 1 – 3 – 5 en de datum 7 september 2011 kun je schrijven als 7 – 9 – 11.

Hoeveel van zulke data zijn er in de jaren 2000 tot en met 2019?

Op [www.w4kangoeroe.nl](http://www.w4kangoeroe.nl) kun je het antwoord van deze en van andere opgaven vinden.

## M&M-dag

De leerlingen van leerjaar 1 en 2 BB+ namen op 1 juni deel aan de jaarlijks Mens&Maatschappijdag. Leerjaar 1 verkende in de omgeving van Ulft verschillende onderdelen op het gebied van aardrijkskunde, geschiedenis, economie en levensbeschouwing. Klas 2 bezocht het nationaal oorlogs- en verzetmuseum 'Libertypark' te Overloon in het kader van het project 'oorlog'.

## Activiteiten in juni

Aan het eind van het schooljaar toe is er nog heel veel te doen op de Wesenthorst.

Nieuwe brugklassers maakten op 16 juni kennis met hun nieuwe klas en mentor. Na de laatste proefwerkweek worden voor ieder leerjaar diverse activiteiten georganiseerd. Leerjaar 1 speelt het scrabblespel en volgt culturele workshops. Voor de tweedeklassers staat 'de battle' en een sportdag op het programma. Derdejaars leerlingen spelen het 'Sssspel' (slim-snelsterk-spel) en schrijven zich in voor diverse sportactiviteiten. Daarnaast houdt elke klas afsluitende klasactiviteiten. Voor de geslaagden resteert de diploma-uitreiking tijdens welke het ludieke deel iedere keer voor veel hilariteit zorgt. Ook dit jaar worden de Oscars uitgereikt: And the Oscar goes to ...

# Wat een bak!

Fien Twijnstra

Verspreid in de gemeente Oude IJsselstreek staan vijftien vrolijk gekleurde vuilnisbakken. Waar komen die vandaan? Afgelopen februari zijn vijftien leerlingen van de Bluemers, de Wesenthorst en het Isala aan de slag gegaan in de gemeentewerf in Ulft. Onder enthousiaste begeleiding van de Wageningse kunstenaar Paul Dunki Jacobs hebben zij vijftien vuilnisbakken beschilderd. 'Leef je uit!', luidde de opdracht in het kader van de zwerfvuilactie die was bedacht door de gemeente Oude IJsselstreek. Op de zgn. 'snoeproute' tussen de scholen en de nabijgelegen supermarkten zwerft namelijk behoorlijk wat afval. Tijd voor actie! Met het eten van een snoepje en een introductie door de gemeente en de

kunstenaar ging de dag van start. 'Sta er eens bij stil; je eet nu een stukje van jouw omgeving.' Maar wat is jouw omgeving? Hoe ga jij om met jouw omgeving? En wat hebben deze nu nog saaie vuilnisbakken daarmee te maken? Zo kwam het gesprek op gang en werd het ijs gebroken.

Een leuke dag werd het. Samen werken op een professionele locatie, in aanwezigheid van verschillende kranten en fotografen, een lekkere lunch, de zon en vooral veel verf! Met vijftien prachtige bakken als resultaat. De plaatsing van de eerste bak van Nienke Sloot bij de Bluemers is inmiddels feestelijk gevierd. Aanwezig waren natuurlijk de makers van de bakken, wethouder Wybe Rijnsaardt, een aantal gemeenteamtvena-

ren en natuurlijk collega's van de drie Almende-scholen. Alle bakken zijn inmiddels door de gemeente geplaatst. Niet te missen tijdens een fietstochtje naar school of door het dorp!



## COLOFON

### Redactie

Centraal

*Hilde Westerhof, Jozef Geurtzen*

Wesenthorst

*Tamara Baakman, Rob Blumer, Els Disveld-Meijs, Gé van der Kemp, Tonnie Kok, Robbie Reukers*

Isala

*Catharina Rinsma, Anna Schimmel, Laurien Caspers*

Bluemers

*Paula Miedema, Robert Siebum*

### Vormgeving

*Ben Kanters*

*Bij de aanlevering van teksten en foto's zijn diverse medewerkers uit de locaties betrokken.*

### Contact

Almende College

[www.almendecollege.nl](http://www.almendecollege.nl)

[info@almende-college.nl](mailto:info@almende-college.nl)

Bluemers

[www.almende-bluemers.nl](http://www.almende-bluemers.nl)

[info@almende-bluemers.nl](mailto:info@almende-bluemers.nl)

Isala

[www.almende-isala.nl](http://www.almende-isala.nl)

[info@almende-isala.nl](mailto:info@almende-isala.nl)

Wesenthorst

[www.almende-wesenthorst.nl](http://www.almende-wesenthorst.nl)

[info@almende-wesenthorst.nl](mailto:info@almende-wesenthorst.nl)